XIII Международная научно-практическая конференция  
**«ЦЕРКОВЬ И ИСКУССТВО»**

XIV Международных научно-образовательных Знаменских чтений   
на тему:  
**«Христианская нравственность   
как условие выживания человеческой цивилизации»**

**Сопредседатели**: *Сидорова Марина Павловна,* заведующая регентской школой при Курской православной духовной семинарии; *Космовская Марина Львовна,*докторискусствоведения, профессор, академик МАНПО, заведующая кафедрой музыкального искусства и образования Курского государственного университета, член Президиума международного Научного совета по истории проблем музыкального образования; *Пилишвили Георгий Джунглович*, исполняющий обязанности декана факультета искусств, кандидат исторических наук, доцент кафедры социологии и политологии Курского государственного университета.

**Участники:** деятели культуры и искусства, регенты, учителя и преподаватели образовательной области «Искусство» всех ступеней образования, начинающие исследователи.

**Дата и время проведения:** 27 марта, 11.00.

**Место проведения:** малый зал факультета искусств (аудитория №224), г. Курск, ул. Радищева, д. 29.

**Приветствие участников конференции:**

*Сидорова Марина Павловна,* заведующая регентской школой при Курской православной духовной семинарии.

*Пилишвили Георгий Джунглович*, исполняющий обязанности декана факультета искусств, кандидат исторических наук, доцент кафедры социологии и политологии Курского государственного университета.

# ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

1. *Космовская Марина Львовна*, докторискусствоведения, профессор. **Конференция «Церковь и искусство» как отражение многомерности возможностей формирования нравственности социума в христианской вере.** Курск. Россия.
2. *Дабаева Ирина Прокопьевна,*кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории музыки и композиции Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова. **Нравственно-воспитательное значение концертов духовной музыки в русской культуре.** Ростов-на-Дону. Россия.
3. *Жиров Михаил Семенович,* доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры социальной работы Белгородского государственного национального исследовательского университета; *Жирова Ольга Яковлевна,* кандидат педагогических наук, доцент, профессор, зав. кафедры народного пения Белгородского государственного института культуры и искусств**.****Духовные стихи как способ освоения христианского вероучения (на материалах Белгородской области).** Белгород. Россия.
4. *Дорошенко Светлана Ивановна,* доктор педагогических наук, профессор, доцент ФГБОУ ВО «Владимирский гос. университет имени А.Г. и Н.Г. Столетовых». **Г.А. Маренич – о церковном пении в отечественной начальной школе второй половины XIX века.** Владимир. Россия.
5. *Лаптева Вероника Алексеевна****,*** кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования, зав. межкафедральной учебной лабораторией развития дополнительного образования детей ОГБУ ДПО КИРО; доцент кафедры музыкального искусства и образования ФГБОУ ВО КГУ **Значение понятия «христианская нравственность» в ракурсе организации звукового пространства предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России».** Курск. Россия.
6. *Гладких Зоя Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства и образования Курского государственного университета. **Образы детства в духовной культуре.** Курск. Россия.
7. *Мартыненко Наталья Дмитриевна,* кандидат социологических наук, доцент кафедры художественного проектирования костюма Курского государственного университета. **Изучение истории народного костюма как важная составляющая духовно-нравственного воспитания молодежи.** Курск. Россия.
8. *Медведева Наталья Михайловна,* кандидат филологических наук, доцент кафедры общетеоретических и гуманитарных дисциплин ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры. **Рецепция евангельского сюжета о блудном сыне в пьесах москвитянинского периода А. Н. Островского.** Белгород. Россия.
9. *Рытов Дмитрий Анатольевич,* кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры народных инструментов Санкт-Петербургского государственного института. **Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание младших школьников в контексте решения задач музыкального образования.** Санкт-Петербург. Россия.
10. *Хватова Светлана Ивановна,* доктор искусствоведения, профессор, зав. кафедрой музыкально-исполнительских дисциплин Института искусств ФГБОУ ВО АГУ, Заслуженный деятель искусств Республики Адыгея. **Изучение православной музыкальной культуры в магистратуре института искусств Адыгейского государственного университета.** Майкоп. Республика Адыгея. Россия.
11. *Мазикина Любовь Семеновна,*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры художественного проектирования костюма Курского государственного университета. **Творческое решение современного костюма с использованием национально-культурных традиций.** Курск. Россия.
12. *Петренко Ольга Николаевна,* кандидат искусствоведения, доцент Николаевского областного института последипломного педагогического образования (НОИППО). **Христианская нравственность и искусство в воззрениях и деятельности архиепископа Херсонского и Одесского Никанора (Бровковича).** Николаев, Украина.
13. *Дюжева Елена Ивановна****,*** учитель музыки и ОПК ОБОУ «Школа-интернат № 2» и МБОУ СОШ № 34 города Курска. **Нравственно-патриотические проблемы и пути их решения в отечественном искусстве и культуре в XX–XXI веках на уроках музыки и основ православной культуры в инклюзивном образовании.** Курск. Россия.
14. *Чергеев Асан Айдерович**,* канд. искусствоведения, доцент и зав. кафедрой вокального искусства и дирижирования Крымскогоинженерно-педагогического университета. **Музыка в Симферопольском духовном училище.** Симферополь. Республика Крым. Россия.
15. *Алексеева Ольга Ивановна,* доцент кафедры искусства народного пения БГИИК, кандидат философских наук. **Формы отражения русской ментальности средствами народной хореографии.** Белгород. Россия.
16. *Андриянова Светлана Викторовна,* учитель музыки средней общеобразовательной школы с углубленным изучением отдельных предметов № 32 имени Серафима Саровского города Курска. **С верой – к творчеству.** Курск. Россия.
17. *Амельченков Андрей**Евгеньевич,*артист оркестра народных инструментов Курской областной государственной филармонии*; Амельченкова Ирина Игоревна***,** певчая хоровой капеллы «Курск». Науч. рук. – *М.Л. Космовская.* **Современная эстрада в ракурсе христианской нравственности.** Советский район Орловской области города Орла; Поселок Рыздвяный Изобильненский район Ставропольского края.

# СЕКЦИЯ 1. ХРИСТИАНСКАЯ НРАВСТВЕННОСТЬ И ИСКУССТВО (ауд. 224)

**Руководитель:** *Космовская Марина Львовна,*докторискусствоведения, профессор

1. *Горланов Николай Алексеевич,*студент 3 курса бакалавриата факультета искусств Курского государственного университета. **Язычество и христианство в ракурсе воспитания нравственности.** Курган Уральского федерального округа. Россия.
2. *Грибашова Виолетта Викторовна,* студентка 2 курса факультета искусств КГУ. Науч. рук. – *М.Л. Космовская.* ***Библия* как источник базисных законов христианской нравственности.** Актобе. Казахстан.
3. *Гуль Станислав Владимирович*, студент 2 курса магистратуры Курского государственного университета. Науч. рук. – *М.Л. Космовская.* **Инструментальное исполнительство как форма самовыражения личности музыканта.** Минск. Беларусь.
4. *Димитренко Анна Александровна*, студентка 2 курса магистратуры факультета искусств Курского государственного университета. Науч. рук. – *З.И. Гладких.* **Духовные и просветительские традиции русской хоровой культуры.** Курск. Россия.
5. *Драганова Дарья Владимировна,* студентка 2 курса магистратуры Курского государственного университета. Певчая хора Православного прихода Серафима Саровского и всех Курских святых.Науч. рук. – *М.Л. Космовская.* **Христианство и МКТ: отношение и возможности.** Курск. Россия.
6. *Климова Валентина Николаевна,* преподаватель Белгородского государственного института искусств и культуры. **Образы и сюжеты Священного Писания в русском изобразительном искусстве ХХ-ХХI веков.** Белгород. Россия.
7. *Корелова Ольга Викторовна,* студентка 1 курса магистратуры Курского государственного университета. Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин Детской школы искусств №2 имени И.П. Гринева города Курска. Науч. рук. – *М.Л. Космовская.* **Духовно-нравственный воспитательный потенциал работы на уроках «Сольфеджио».** Курск. Россия.
8. *Космовская Марина Львовна,* доктор искусствоведения, профессор, академик МАНПО, зав. кафедрой музыкального искусства и образования, член Научного совета по истории проблем музыкального образования, Почетный работник высшего профессионального образования. **Музыка и нравственность: по материалам «Русской музыкальной газеты» и фактам современности.** Курск. Россия.
9. *Малацай Людмила Викторовна,* доктор искусствоведения, профессор кафедры хорового дирижирования ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры». **Духовная музыка православной традиции в репертуаре учебного мужского вокального ансамбля.** Орел. Россия.
10. *Лубанец Ирина Алексеевна***,** студентка 1 курса магистратуры Курского государственного университета. Преподаватель Детской школы искусств №5 имени Д.Д. Шостаковича города Курска. Науч. рук. – *М.Л. Космовская.* **Нравственное воспитание в вокальной работе с произведениями духовной тематики.** Курск. Россия.
11. *Медведев Андрей Ярославович*, студент 2 курса магистратуры Курского государственного университета; певчий хоровой капеллы «Курск». Науч. рук. – *М.Л. Космовская.* **Христианская тематика в работе вокалистов в ракурсе формирования нравственных устоев.** Курск. Россия.
12. *Минасян Инна Артуровна*, студентка 2 курса магистратуры факультета искусств Курского государственного университета. Науч. рук. – *З.И. Гладких.* **Изучение музыки армянского народа в контексте поликультурного воспитания личности.** Коренево Курской области. Россия.
13. *Хороших Любовь Викторовна,* преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств № 2» города Старый Оскол. Науч. рук. – *М.Л. Космовская.* **Нравственная основа поэзии Рафаила Горевича и музыкальные сочинения Любови Хороших.** Старый Оскол Белгородской области. Россия.
14. *Радченко Александр Евгеньевич,* преподаватель МБОУ ДОД ДШИ № 3 города Курска. **Исторические предпосылки проникновения религиозно-духовной тематики в светскую музыку.** Курск. Россия.
15. *Кулабухов Дмитрий Анатольевич,* кандидат философских наук, доцент кафедры социальной работы. НИО «Белгородский государственный университет»; *Кулабухова Валентина Афанасьевна,* заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры актёрского искусства. ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»; *Кулабухова Марина Анатольевна,*кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры общетеоретических и гуманитарных дисциплин. ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры». **Православные основания современного отечественного кино.** Белгород. Россия.

# СЕКЦИЯ 2. АКСИОЛОГИЯ ИСКУССТВА И МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИКА В РАКУРСЕ ХРИСТИАНСКОЙ НРАВСТВЕННОСТИ (ауд. 226)

**Руководители:** *Гладких Зоя Ивановна и* *Рудзик Марина Федоровна,* кандидаты педагогических наук, доценты, доценты кафедры музыкального искусства и образования Курского государственного университета.

1. *Рудзик Марина Федоровна,* кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкального искусства и образования Курского государственного университета. **Воспитание духовности личности обучающихся средствами музыки в в условиях общего светского образования.** Курск. Россия.
2. *Бабичева Ирина Геннадьевна,* преподаватель МБУДО «Феодосийская ДМШ 2», студентка 2 курса магистратуры Крымского инженерно-педагогического университета. Науч. рук. – *М.Л. Космовская.***«****Роль музыкального искусства в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения».** Симферополь-Феодосия. Республика Крым. Россия.
3. *Вдовенко Анастасия Николаевна,* студентка 1 курса магистратуры факультета искусств Курского государственного университета. Научный руководитель – *З.И. Гладких.* **Игра как средство духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.** Суджа Курской области. Россия.
4. *Гончарова Валентина Ивановна,* почетный работник СПО РФ, преподаватель кафедры хорового дирижирования Белгородского государственного института искусств и культуры. **Аксиология христианско-православных традиций в воспитании молодого поколения России.** Белгород. Россия.
5. *Данилова Надежда Алексеевна,* студентка 4 курса Института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет». Науч. рук. – *С.И. Хватова*. **Универсальное и специфическое в освоении церковной манеры пения.** Майкоп. Республика Адыгея. Россия.
6. *Жукова Татьяна Владимировна,* преподаватель Северо-Казахстанского государственного университета имени М. Козыбаева. **Духовно-нравственная основа в инклюзивном образовании.** Петропавловск. Казахстан.
7. *Коваленко Валентина Петровна,* доцент, доцент кафедры музыкального искусства и образования КГУ. **Музыкально-художественная педагогика в системе комплексного нравственно-патриотического воспитания.** Курск. Россия.
8. *Майба Ольга Константиновна,* кандидат педагогических наук. Преподаватель Национального педагогического университета имени М.П. Драгоманова (Киев), педагог дирижерско-хоровых дисциплин и концертмейстер Мелитопольского училища культуры, регент детско-юношеского хора Свято-Троицкого храма. **Вокально-хоровое пение как инструмент формирования духовных ценностей младших школьников.** Мелитополь, Запорожская область, Украина.
9. *Молодых Ольга Михайловна,* кандидат педагогических наук, заведующая научно-исследовательской лаборатории музыкально-компьютерных технологий Курского государственного университета, доцент кафедры музыкального искусства и образования. **Духовно-нравственное воспитание студентов средствами вокального искусства (вокальная студия «Фьюжн).** Курск. Россия.
10. *Неклюдова Наталья Николаевна*, студентка 2 курса магистратуры факультета искусств Курского государственного университета. Науч. рук. – *З.И. Гладких.* **Нравственно-эстетическое воспитание обучающихся в процессе полихудожественной деятельности.** Суджа Курской области. Россия.
11. *Орлова Юлия Александровна,* студентка 2 курса магистратуры Крымского инженерно-педагогического университета, учитель музыки МБОУ Перевальненская начальная школа. **Роль православной культуры в школьном образовании.** Поселок Перевальное. Симферопольский район Республики Крым. Россия.
12. *Плехова Дарья Владимировна,* студентка 2 курса магистратуры Института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет».  Науч. рук. – *С.И. Хватова*. **Сближение светской и духовной моделей современного хорового образования в России.** Майкоп. Республика Адыгея. Россия.
13. *Рудакова Елена Николаевна*, студентка 2 курса магистратуры факультета искусств Курского государственного университета. Науч. рук. – *З.И. Гладких*. **Воспитательный потенциал школьного театра.** Суджа Курской области. Россия.
14. *Сеидов Гайрат Назарбаевич,* студент 1 курса магистратуры факультета искусств Курского государственного университета. Науч. рук. – *З.И. Гладких***. Гармонизация духовного и физического развития детей в процессе музыкально-ритмического воспитания.** Газ-Очак. Туркменистан.
15. *Смирнова Лариса Юрьевна,* учитель музыки МОУ «СОШ №31» города Вологды. **Классическое музыкальное наследие как основа формирования духовно-нравственных качеств личности школьников.** Вологда. Россия.
16. *Тагвей Елена Андреевна*, студентка 2 курса магистратуры факультета искусств Курского государственного университета. Науч. рук. – *З.И. Гладких*. **Искусство мировых религиозных культур в системе духовно-нравственного воспитания обучающихся.** Фатеж Курской области. Россия.

# СЕКЦИЯ 3. РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА В ВЕРЕ И БЕЗВЕРИИ (ауд.223)

**Руководитель:** *Брежнева Татьяна Анатольевна,* кандидат исторических наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования Курского института непрерывного профессионального образования (повышения квалификации и переподготовки) специалистов отрасли образования, доцент кафедры музыкального искусства и образования.

1. *Брежнева Татьяна Анатольевна.* **Курский государственный университет – центр духовности и культуры Соловьиного края.** Курск. Россия.
2. *Сидорова Марина Павловна,* заведующая регентской школой при Курской православной духовной семинарии. **Новое направление в церковно-певческой культуре Курского края.** Курск. Россия.
3. *Аникиенко Сергей Викторович,*кандидат искусствоведения, член Союза композиторов России, член Союза журналистов России, старший преподаватель кафедры музыковедения, композиции и методики музыкального образования; регент. **А.Н. Карасев в Екатеринодаре: забытые страницы отечественной музыкальной педагогики.** Краснодар. Россия.
4. *Бирюков Арсений Анатольевич****,***студент факультета теологии и религиоведенияКурского государственного университета. **Развитие православных музыкальных традиций в Курском крае в XIX–ХХ веках (на примере Фатежского уезда).** Фатеж Курской области. Россия.
5. *Килина Маргарита Юрьевна,* студентка 1 курса магистратуры Института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет». Науч. рук. – *С.И. Хватова.* **Образовательная программа центра Покрова Пресвятой Богородицы города Белореченска Краснодарского края**. Белореченск Краснодарского края.
6. *Позднякова Алена Анатольевна,* студентка 1 курса магистратуры Крымского инженерно-педагогического университета. Артистка камерного хора «Таврический благовест». Науч. рук. – *М.Л. Космовская.* **Творчество хора «Таврический благовест» в контексте музыкальной культуры Крыма.** Республика Крым. Симферополь. Россия.
7. *Пьяных Алексей Александрович*, студент 1 курса факультета искусств Курского государственного университета. Горшечное Курской области. Науч. рук. – *М.Л. Космовская*. **Православная музыкальная культура в Горшеченском районе.** Курск. Россия.
8. *Радченко Светлана Евгеньевна,* кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального искусства и образования Курского государственного университета. **Музыкально-концертная деятельность в лютеранских храмах губернских городов Центрального Черноземья до 1917 года.** Курск. Россия.
9. *Сараева Любовь Павловна,* кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры ИНП Белгородского государственного института искусств и культуры. **Духовно-нравственные заветы историко-культурной общности казачества в свете традиционной песенной культуры Белгородчины.** Белгород. Россия.
10. *Широбокова Анастасия Александровна*, студентка 1 курса магистратуры Курского государственного университета. Солистка Курской областной государственной филармонии. Науч. рук. – *М.Л. Космовская*. **Православные мотивы в работе фольклорного театра Детской школы искусств №1 имени Г. В. Свиридова города Курска.** Курск. Россия.

**28 марта в 11.00   
(ауд. 224)**

**состоится**

**ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА**

студентов, школьников и гостей конференции

на тему:

**КУРСКИЙ КРАЙ: КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ   
И ПАМЯТНЫХ ДАТ**

Руководитель проекта: Татьяна Анатольевна Брежнева – кандидат исторических наук,доцент кафедры дошкольного и начального образования Курского института непрерывного профессионального образования (повышения квалификации и переподготовки) специалистов отрасли образования, доцент кафедры музыкального искусства и образования

Организаторы – студенты первого курса кафедры музыкального искусства и образования факультета искусств Курского государственного университета

**В рамках встречи состоится выступление   
Александра Сергеевича Ключарёва –   
курского педагога, композитора, аранжировщика.**  
**Детская школа искусств № 8 города Курска**