

ПРОГРАММА-ПРИГЛАШЕНИЕ
ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ АДМИНИСТРАЦИИ,
ПРОФЕССИОНАЛОВ И ЛЮБИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ,
МУЗЫКАЛЬНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ, УЧИТЕЛЕЙ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
на конференцию
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ В ШКОЛЕ:
ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ

31 мая (среда) 2017 года

*Конференц-зал нового корпуса Курского государственного университета
(ул. Радищева, 29, ауд. 816)*

10.00-11.00 Регистрация (*фойе конференц-зала, 8-й этаж*)

11.00 – Открытие конференции

ПРИВЕТСТВИЯ

Представители администрации Курской области и ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

Музыкальные приветствия лауреатов III всероссийского с международным участием конкурса-фестиваля «Свирель – инструмент мира, здоровья и радости».

Ансамбль «Трубадуры», ГБОУ «Лицей №387 им. Н.В. Белоусова» г Санкт-Петербурга». Руководитель – **Антонина Олеговна Жученко.**

Ансамбль «Вдохновение». ГБОУ «Президентский физико-математический лицей №239 г. Санкт-Петербурга». Руководитель – **Наталья Михайловна Никифорова.**

Ансамбль «Созвездие», МОУ СОШ № 31 города Вологды, лауреат Гран-При III Всероссийского конкурса-фестиваля «Свирель – инструмент мира, здоровья и радости». Руководитель – **Лариса Юрьевна Смирнова.**

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Конференц-зал, ауд. 816

Ведущая – доктор искусствоведения, профессор **Марина Львовна Космовская.**
МУЗИЦИРОВАНИЕ В ОБЩЕРОССИЙСКОМ МАСШТАБЕ: ПО ИТОГАМ ЗАОЧНОГО ТУРА КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ И КОНФЕРЕНЦИИ 2017 ГОДА

Обзорный доклад.

Ульянова Людмила Васильевна, кандидат педагогических наук, председатель регионального отделения Всероссийского педагогического общества Карла Орфа по Тамбовскому региону, преподаватель ДМШ им. С.М. Старикова при ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, педагог дополнительного образования МБОУ ДОД ЦДОД г. Тамбова. **СЛАГАЕМЫЕ ТВОРЧЕСТВА.**

Пелепейченко Елена Сергеевна, методист БУ ОО ДПО «Институт развития образования». **ОБ ОПЫТЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО МУЗИЦИРОВАНИЯ В ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ.**

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, руководитель ансамбля свирелей «Творческая мастерская Лель» МОБУ ДОД ДМШ г. Тынды Амурской области. **«СВИРЕЛЬ СЕВЕРА» – ПЕРВЫЙ ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА ДУХОВЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ НА ДАЛЬНОМ ВОСТОКЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.**

Богатырёва Вероника Владимировна, кандидат педагогических наук, заместитель директора МБУДО «Мичуринская ДШИ имени М.В. Швердина» г. Брянска. **РАЗВИТИЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА В ШКОЛАХ-КОМПЛЕКСАХ НОВОЗЫБКОВСКОГО РАЙОНА БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ (КОНЕЦ 1970-1980-е ГОДЫ).**

Тагвей Елена Андреевна, студентка 1 курса магистратуры Курского государственного университета, научный руководитель Зоя Ивановна Гладких, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры методики преподавания музыки и изобразительного искусства. **ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА В МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУРАХ.**

Медведев Андрей Ярославович, студент 1 курса магистратуры Курского государственного университета, артист Камерного хора КГУ. **ДУХОВЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ХРИСТИАНСТВО: ОТ БИБЛИИ К РЕАЛИЯМ СЕГОДНЯШНЕГО ДНЯ (ФИЛОСОФСКИЕ АСПЕКТЫ).**

Еремин Никита Сергеевич, аспирант Курского государственного университета, преподаватель по классу кларнета ДШИ №7 г. Курска. **ОРКЕСТР ДУХОВЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ КАК БАТАЛЬНОЕ И ПОВСЕДНЕВНОЕ ЯВЛЕНИЕ.**

13.30–14.30 обед, знакомство с новым корпусом университета и выставкой работ преподавателей кафедры в ауд. 225 (2-й этаж).

**14.30–16.15 Секционное заседание №1.
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ
Конференц-зал**

Ведущая – Вероника Алексеевна Лаптева, кандидат педагогических наук, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования ОГБУ ДПО КИРО; доцент кафедры методики преподавания музыки и изобразительного искусства КГУ. **ОБРАЗ СВИРЕЛИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ: НЕКОТОРЫЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ О «БЕЗЗВУЧНОМ» МУЗИЦИРОВАНИИ.**

Гулина Светлана Салимовна, учитель музыки МБОУ КР ОО «Шаховская средняя общеобразовательная школа» Орловской области, Кромского района, д. Голубица. **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ НА УРОКАХ МУЗЫКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Скриплев Николай Владимирович, педагог МКОУ ДОД «Центр детского творчества» Курчатовского района Курской области (посёлок им. Карла Либкнехта). **МУЗИЦИРОВАНИЕ НА СВИРЕЛИ И ВКЛЮЧЕНИЕ В РАБОТУ ОКАРИНЫ И КИТАЙСКИХ НАРОДНЫХ ФЛЕЙТ.**

Орлова Юлия Александровна, учитель музыки МБОУ «Перевальненская начальная школа». **ЗВУКОТЕРАПИЯ КАК ФАКТОР ВОЗДЕЙСТВИЯ ЧЕЛОВЕКА (ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ, МЕТОДИКА, ПРАКТИКА).**

Смирнова Лариса Юрьевна, Почетный работник общего образования, зам. директора по учебно-воспитательной работе и учитель музыки высшей категории муниципального образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 31 г. Вологды. **ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ ФАКТОРА ОКРУЖЕНИЯ.**

17.00 – ГАЛА-КОНЦЕРТ победителей конкурса-фестиваля «Свирель – инструмент мира, здоровья и радости». Актный зал основного корпуса Курского государственного университета (бывшая Мариинская гимназия), ул. Радищева, д. 33

1 июня (четверг)

Секционное заседание №2.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ СЕГОДНЯ

Малый зал нового корпуса (ауд. 224)

10.00 – 12.15

Ведущая – *Игнатова Мария Александровна*, кандидат искусствоведения, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, руководитель ансамбля свирелей «Творческая мастерская Лель» МОБУ ДОД ДМШ г. Тынды Амурской области.

Жученко Антонина Олеговна, педагог дополнительного образования Лицея № 387 им. Н.В.Белоусова г. Санкт-Петербурга. **АНСАМБЛЬ СТАРИННОЙ МУЗЫКИ В ШКОЛЕ** (специальный доклад).

Гусякова Наталия Валерьевна, преподаватель МОУ ДО «Детская музыкально-хоровая школа имени Г. Струве», г. Железногорска Курской области. **ОСОБЕННОСТИ ПОДБОРА ДЕТСКОГО РЕПЕРТУАРА: КАК ВВЕСТИ РЕБЕНКА В МИР СОВРЕМЕННОЙ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ.**

Гуторова Элеонора Николаевна, преподаватель, концертмейстер ОБПОУ «Курский педагогический колледж». **УРОК-МЮЗИКЛ «ГАММЫ».**

Кулешова Светлана Сергеевна, преподаватель муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Детская музыкально-хоровая школа имени Г. Струве» г. Железногорска Курской области. **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ С ЛИСТА НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ФОРТЕПИАНО.**

Якунина Татьяна Владимировна, методист кафедры социально-гуманитарного образования ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования» **НОМИНАЦИЯ «СЛОВО О МУЗЫКЕ»: НЕКОТОРЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ И ЗАМЕЧАНИЯ ЧЛЕНА ЖЮРИ.**

Гуль Станислав Владимирович, студент магистратуры факультета искусств Курского государственного университета. Минск. Беларусь. **МУЗИЦИРОВАНИЕ КАК ПУТЬ К ТВОРЧЕСТВУ.**

12.15–13.00 Обед.

13.00 – отъезд в Коренную пустынь от 9-этажного здания КГУ.

14.00–15.30 – выездное секционное заседание №3 в Историко-мемориальном музее «Командный пункт Центрального фронта» на тему «Слово о музыке» с награждением победителей литературно-музыкальной номинации. М. Свобода Курской области.

«ПАМЯТИ ПАВШИХ – БУДЕМ ДОСТОЙНЫ!» Литературно-музыкальная композиция. Ансамбль «Созвездие», лауреат Гран-При III Всероссийского конкурса-фестиваля «Свирель – инструмент мира, здоровья и радости» под руководством *Ларисы Юрьевны Смирновой*, г. Вологда.

Выступления лауреатов 1-3 премий со своим «Словом о музыке». Награждение.

16.00–19.00 – Экскурсия по монастырю Курская коренная пустынь

2 июня (пятница)

9.00 – ВОЗЛОЖЕНИЕ ЦВЕТОВ К ПАМЯТНИКУ Г. В. СВИРИДОВА.

9.40–10.00 – завтрак.

Секционное заседание №3.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ СЕГОДНЯ

Малый зал нового корпуса (ауд. 224)

10.00 – 12.00

ПРОБЛЕМНЫЕ СЕМИНАРЫ:

Ведущая – кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики преподавания музыки и изобразительного искусства *Ольга Михайловна Молодых*.

10.00–10.30 – *Никифорова Наталья Михайловны*, учитель музыки ГБОУ «Президентский физико-математический лицей №239 г. Санкт-Петербурга». **ПРЕЗЕНТАЦИЯ АВТОРСКОГО ЦИКЛА «ПРОГУЛКА ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ».**

10.30–11.00 *Игнатова Мария Александровна*, кандидат искусствоведения, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, руководитель ансамбля свирелей «Творческая мастерская Лель» МОБУ ДОД ДМШ г. Тынды Амурской области. **ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО НА СВИРЕЛИ В СОВРЕМЕННОЙ ДМШ: К ВОПРОСУ ПРЕЗЕНТАЦИИ НОВОГО УЧЕБНО-КОНЦЕРТНОГО МАТЕРИАЛА. Специальный доклад.**

Пелепейченко Елена Сергеевна, методист БУ ОО ДПО «Институт развития образования». **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ В ДЕТСКОМ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМ МУЗИЦИРОВАНИИ.**

Волобуева Татьяна Викторовна, учитель музыки МБОУ «СОШ№50 им. Ю.А. Гагарина», победитель конкурса лучших учителей РФ в рамках ПНП "Образование" (2009 г.); *Волобуев Андрей Викторович*, артист Курской областной государственной филармонии, студент 2 курса факультета искусств Курского государственного университета. **МУЗИЦИРОВАНИЕ НА СВИРЕЛИ В РАКУРСЕ АКУСТИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ.**

Молодых Ольга Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики преподавания музыки и изобразительного искусства, заведующая научно-исследовательской лаборатории музыкально-компьютерных технологий ФГБОУ ВО КГУ. **ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ АРАНЖИРОВОК НА СИНТЕЗАТОРЕ KORG PA-500 В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ.**

12.00–12.15 **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ НОМИНАЦИИ «АККОМПАНЕМЕНТЫ».**
ВРУЧЕНИЕ НАГРАД.

12.30–13.30 – **Итоговый круглый стол: подведение итогов. Закрытие конференции.**

13.30–14.30 – обед.

15.00 – 17.30 – 500 метров из истории музыкально-художественной жизни России: Курский вклад в мировую культуру(экскурсия). Дом музыки или Польский костел: к истории одного из культурных центров Курского края. Концерт-беседа органиста прихода римско-католической церкви Успения Божией Матери И.И. Краевянова.

18.00–23.00 – **отъезд гостей.**

Регламент работы

Специальный доклад – 30 минут.

Доклад на пленарном заседании – от 15 до 25 минут.

Выступление на секции – 10-15 минут.

Слово в обсуждении проблемы на семинаре и круглом столе – 3–5 минут.