ОЛИМПИАДА «МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

*для студентов ССУЗов*

заочный этап

2017 год

**Тесты**

1. Этот русский композитор окончил консерваторию с большой золотой медалью как пианист и композитор

а) М. П. Мусоргский;

б) П. И. Чайковский;

в) С. В. Рахманинов;

г) М. И. Глинка.

1. Музыкальный термин «Allegro» переводится с итальянского языка как

а) веселый, радостный, бодрый, яркий, радужный;

б) широкий, большой, просторный, удобный, обширный, свободный;

в) тихий, медленный;

г) тяжелый, тяжкий, опасный, трудный.

1. «Любви все возрасты покорны, ее порывы благотворны и юноше в расцвете лет, едва увидевшему свет, и закаленному судьбой бойцу с седою головой!», – поется в арии

а) князя Светозара;

б) графа Чепрано;

в) князя Гремина;

г) графа Альмавива.

1. Этот знаменитый род насчитывает более 50 музыкантов, и все они носили фамилию

а) Бах;

б) Бетховен;

в) Моцарт;

г) Гендель.

1. Родиной оперы является

а) Италия;

б) Россия;

в) Франция;

г) Англия.

1. «Мне было бы досадно, милорд, если бы я доставлял людям только удовольствие. Моя цель – делать их лучше», – утверждал в беседе со своим почитателем

а) В. А. Моцарт;

б) П. И. Чайковский;

в) Г. Ф. Гендель;

г) Д. Д. Шостакович.

1. Золушку из одноименного балета С. С. Прокофьева предупреждают о наступлении полуночи

а) феи времен года;

б) отец и мачеха Золушки;

в) карлики (гномы), выскочившие из часов;

г) принц и учитель танцев.

1. Термин «оратория», обозначающий крупную музыкально-драматическую форму, произошел от названия

а) специального помещения при церкви;

б) светских музыкальных салонов;

в) литургической драмы;

г) басовой виолы.

1. В четыре года он начал сочинять виртуозный клавирный концерт и мог сам его исполнить. Звали этого гения

а) Д. Д. Шостакович;

б) П. И. Чайковский;

в) Г. Ф. Гендель;

г) В. А. Моцарт.

1. Немецкая и австрийская разновидность комической оперы XVIII в. с разговорными диалогами между музыкальными номерами

а) опера-буффа;

б) опера-комик;

в) зингшпиль;

г) балладная опера.

1. Холст какой работы французского живописца К. Моне, дал название целому направлению «импрессионизм»

а) «Поле маков у Аржантёя»;

б) «Женщины в саду»;

в) «Вокзал Сен-Лазар»;

г) «Впечатление. Восход солнца».

1. Знаменитый отечественный дирижер, художественный руководитель и генеральный директор Мариинского театра (Санкт-Петербург) с 1988 г.

а) В. А. Гергиев;

б) С. Б. Безродная;

в) Ю. А. Башмет;

г) В. Т. Спиваков.

1. Российские певицы сестры Толмачевы из Курска стали победительницами

а) детского конкурса «Евровидение-2006»;

б) международного конкурса исполнителей популярной музыки «Новая волна»;

в) конкурса «Евровидение-2014»;

г) конкурса песни «Интервидение».

1. Какого раздела нет в экспозиции

а) главная партия;

б) связующая партия;

в) побочная партия;

г) реприза.

1. Знаменитый русский оперный и камерный певец Ф. И. Шаляпин родился в городе

а) Саратове;

б) Москве;

в) Баку;

г) Казани.

1. На сцене какого театра первые была поставлена опера «Борис Годунов» М. П. Мусоргского

а) Большой театр;

б) Мариинский театр;

в) Геликон-опера;

г) Александринский театр.

1. Музыкальные классы, действовавшие в Курске с 1881 по 1915 годы, были открыты

а) А. М. Абазой;

б) Г. В. Свиридовым;

в) Г. Я. Ломакиным;

г) С. А. Дегтяревым.

1. Годы жизни П. И. Чайковского

а) 1803–1903;

б) 1840–1893;

в) 1867–1903;

г) 1817–1865.

1. Советский композитор М. И. Блантер в 1915–1917 гг. учился в Музыкальных классах

а) Курского отделения ИРМО;

б) Казанского отделения ИРМО;

в) Тамбовского отделения ИРМО;

г) Орловского отделения ИРМО.

1. Опера «Сельская честь» П. Масканьи является одним из наиболее популярных музыкальных сочинений

а) экспрессионизма;

б) романтизма;

в) веризма;

г) импрессионизма.

1. Вокалист, трубач, руководитель ансамбля Луи Армстронг оказал огромное влияние на развитие и популяризацию

а) оперетты;

б) мюзикла;

в) рок-н-ролла;

г) джаза.

1. Продолжите высказывание А.В. Рудневой – исследовательницы фольклорных традиций села Плехово Курской области: «Мелодические плетения в подвижных песнях напоминают походку многих курянок – быструю, скользящую, как бег…»

а) куницы;

б) лисицы;

в) кошки;

г) ящерицы.

1. «Memory» – одну из наиболее известных композиций мюзикла «Кошки» Э. Л. Уэббера исполняет

а) Мисс Дженни;

б) Гризабелла;

в) Манкустрап;

г) Макавити.

1. Музыку на текст песни «Священная война» поэта В. И. Лебедева-Кумача написал

а) А. В. Александров;

б) М. И. Блантер;

в) М. Л. Таривердиев;

г) Ю. С. Саульский.

1. Сольная сельская, а затем городская лирическая песня американских негров преимущественно печального содержания

а) регтайм;

б) блюз;

в) хип-хоп;

г) рэп.