**Регламент проведения**

**Многопрофильной олимпиады КГУ**

**1. Олимпиада включает в себя два этапа.**

**Первый этап – конкурс письменных работ по обществознанию**

(см. раздел задания) в заочной форме. Участник Олимпиады выбирает одну из предложенных тем и раскрывает её.

Письменные работы первого этапа принимаются в оргкомитет в указанном на официальном сайте порядке.

**Требования по оформлению конкурсной работы:** Печатный объём работы не должен превышать 5 страниц (междустрочный интервал – 1), шрифт Times New Roman 14 пунктов.

Размеры полей: верхнее и нижнее – 20 мм; правое – 10 мм; левое – 30 мм.

Заголовки располагаются в середине строки без точки в конце; печатают прописными буквами, не подчёркивают; переносы слов в заголовках не допускаются.

**Структура:** титульный лист, введение, основная часть, заключение. **Титульный лист:** на титульном листе по центру указывается тема работы, ниже справа – ФИО автора, внизу страницы – место и год

проведения работы.

Организатор оставляет за собой право при проверке работы использовать программу «Антиплагиат».

**Второй этап – тестирование по обществознанию (в очной форме)**

2. Сроки проведения второго очного этапа устанавливаются, регулируются и размещаются Оргкомитетом Олимпиады на официальном сайте КГУ в разделе «Многопрофильная олимпиада».

3. От каждого участника принимается только одна работа. Дополнения к

отправленному решению и исправления в нем не допускаются.

4. В рамках Олимпиады участники должны представить работы, согласно заявленной теме, включающие этапы исследовательской работы, обработки, анализа и интерпретации собранного материала, имеющие обзор литературы по выбранной теме.

5. К участию во втором этапе Олимпиады допускаются все участники предшествующего этапа Олимпиады.

**Порядок определения победителей и призеров Олимпиады**

1. Победителями и призерами Олимпиады считаются участники, показавшие лучшие результаты и занявшие 1-е, 2-е и 3-е места.

2. Победители и призеры Олимпиады, определяются по результатам заключительного этапа Олимпиады.

3. Дипломы победителей и призеров Олимпиады подписываются председателем оргкомитета Олимпиады.

**Критерии оценивания творческого задания:**

– понимание сущности поставленной проблемы;

– умение делать выводы и обобщения;

– владение понятийным аппаратом и научной терминологией;

– знание различных точек зрения по избранной теме;

– самостоятельность суждений, умение аргументировать свою точку зрения;

– последовательность и логичность изложения;

– структурность и целостность текста;

– грамотность использования фактологического материала;

­– адекватность приведенных примеров исторического, теоретического, художественного, обыденного характера.