

**Международная научно-практическая конференция  
«ХРИСТИАНСТВО, ИСКУССТВО, ОБРАЗОВАНИЕ:  
ДИАЛОГ КУЛЬТУР, ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ»**

**Сопредседатели:** *протоиерей Александр Лобанов*, регент Архиерейского хора Знаменского кафедрального собора города Курска; *Гладких Зоя Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет».

**Участники:** ученые, представители религиозных организаций, работники учреждений культуры и искусства, преподаватели вузов и колледжей, аспиранты, магистранты, студенты, педагоги организаций общего и дополнительного образования.

**Конференция проходит в смешанном формате:** в конференц-зале Курского государственного университета (г. Курск, Радищева, 29) и на платформе SberJazz.

**Регистрация участников и гостей конференции:**

18 марта 2025 г., 09:15–10:00.

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**Дата и время проведения:** 18 марта 2025 г., 10:00.

**Приветствие участников конференции:**

*Худин Александр Николаевич*, ректор Курского государственного университета, профессор; *протоиерей Александр Лобанов*, регент Архиерейского хора Знаменского кафедрального собора города Курска.

**Музыкальное приветствие:** *Женский хор Курского государственного университета*. Руководитель – старший преподаватель кафедры музыкального образования и исполнительства *Анна Валерьевна Грицан*.

**ДОКЛАДЫ:**

1. *Овсянкина Галина Петровна*, доктор искусствоведения, профессор кафедры музыкального воспитания и образования Института музыки, театра и хореографии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург, Российская Федерация; *Серегина Наталья Семеновна*, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник сектора музыки ФГБНИУ «Российский институт истории искусств», г. Санкт-Петербург, Российская Федерация. **Православная молитва в хоровом цикле на военную тему (на примере творчества Александра Сметкова).**
2. *Праведников Сергей Павлович*, доктор филологических наук, профессор, декан филологического факультета Курского государственного университета, г. Курск, Российская Федерация. **Изучение языка фольклора: кросс-культурный аспект.**
3. *Сергеева Галина Петровна*, кандидат педагогических наук, доцент, чл.-корр. Международной академии наук педагогического образования (МАНПО), Заслуженный учитель России, автор учебников, руководитель проектов Группы компаний издательства «Просвещение», г. Москва, Российская Федерация. **Патриотическое воспитание школьников на уроках музыки (на материале учебников для 1–8 классов издательства «Просвещение»).**
4. *Салтык Галина Александровна*, доктор исторических наук, профессор, профессор кафедры художественного образования и истории искусств ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Формирование гражданских и патриотических качеств обучающихся в образовательном процессе высшей школы (на примере курса «Основы российской государственности»).**

5. *Третьяков Александр Викторович*, доктор исторических наук, профессор, профессор кафедры истории России ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Государственно-общественное партнерство в деле сохранения историко-культурного наследия в первой четверти XXI века.**
6. *Фесенко Александр Сергеевич*, почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации, почетный работник культуры и искусства Курской области, директор ОБПОУ «Суджанский колледж искусств имени Н. В. Плевацкой», г. Суджа Курской области, Российская Федерация. **Влияние народных традиций на формирование гражданской позиции у современной молодежи.**
7. *Штрекер Нина Юрьевна*, доктор педагогических наук, кандидат филологических наук, профессор, профессор кафедры теории и методики дошкольного, начального и специального образования ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет имени К. Э. Циолковского», г. Калуга, Российская Федерация. **Реализация православного компонента этнокультуроведческой компетенции в процессе изучения филологических дисциплин в вузе и школе.**

### СЕКЦИЯ 1.

### ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ И ОБРАЗЫ В РЕЛИГИОЗНОЙ, ХУДОЖЕСТВЕННОЙ И ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНАХ МИРА

**Руководители секции:** *Радченко Светлана Евгеньевна*, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»; *Колесникова Лариса Владимировна*, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет».

**Дата и время проведения:** 18 марта 2025 г., 11:30.

### ДОКЛАДЫ:

1. *Антонченко Людмила Николаевна*, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Грицан Анна Валерьевна*, старший преподаватель кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Произведения гражданско-патриотической тематики в репертуаре вокально-хоровых коллективов Курского государственного университета.**
2. *Буровникова Ольга Николаевна*, ассистент кафедры русского языка ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Курские частушки о Великой Отечественной войне в лингвокультурном аспекте.**
3. *Гулянков Евгений Витальевич*, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики журналистской работы ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Гулянкова Татьяна Ивановна*, кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой теории и практики журналистской работы ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Колоративные прилагательные в песенном фольклоре разных народов.**
4. *Емельянов Константин Николаевич*, студент 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Гладких Зоя Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Музыкальная культура Курского края в годы Великой Отечественной войны.**

5. *Калуцких Юлия Сергеевна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Гладких Зоя Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Генрих Нейгауз – пианист, педагог, философ.**
6. *Козырев Андрей Олегович*, доцент кафедры мастерства актёра ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», г. Красноярск, Российская Федерация. **Духовные основы Великой Победы.**
7. *Косицына Наталья Олеговна*, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Религиозная лексика в военной прозе курских писателей.**
8. *Медведева Елена Валерьевна*, старший преподаватель кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Отражение особенностей позднего стиля А. Б. Гольденвейзера в Сонате-фантазии ор. 37.**
9. *Миненко Илья Фёдорович*, соискатель кафедры истории России ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Духовно-нравственный опыт осмысления воинского подвига курян в период Великой Отечественной войны (на примере Курской биофабрики).**
10. *Салтык Галина Александровна*, доктор исторических наук, профессор, профессор кафедры художественного образования и истории искусств ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Медведева Юлия Николаевна*, старший преподаватель кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Культурно-досуговая жизнь курян в 1943–1945 гг.**
11. *Сидорова Марина Павловна*, кандидат искусствоведения, преподаватель ОБПОУ «Курский музыкальный колледж имени Г. В. Свиридова», доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Концертино для струнного оркестра Михаила Артёмова: черты стиля.**
12. *Силакова Дина Викторовна*, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры теории и практики журналистской работы ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **«Освобождение Курска» и «Курская битва» как темы публицистики 1943–1945 гг.**
13. *Сороколетов Олег Олегович*, студент 2 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Гладких Зоя Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Деятельность духовых оркестров в годы Великой Отечественной войны.**
14. *Сун Яо*, аспирант кафедры музыкального воспитания и образования Института музыки, театра и хореографии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена», Китайская Народная Республика; *Овсянкина Галина Петровна*, доктор искусствоведения, профессор, профессор кафедры музыкального воспитания и образования ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург, Российская Федерация. **Духовные мотивы в камерно-вокальном творчестве Георгия Фиртича.**
15. *Супряга Светлана Васильевна*, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Образ защитника Отечества в русских народных песнях разных регионов бытования.**

16. *Тарловская Ангелина Евгеньевна*, студентка 2 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Вюрцбург, Федеративная Республика Германия; *Гладких Зоя Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Мир детства в творчестве Белы Бартока.**
17. *Удовенко Антон Сергеевич*, студент 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курчатов Курской области, Российская Федерация. Научный руководитель: *Радченко Светлана Евгеньевна*, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Отражение нравственных ценностей в содержании духовной музыки, посвященной русскому воинству.**
18. *Федоровская Елена Валентиновна*, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Тема Великой Отечественной войны в песенном творчестве советских композиторов.**
19. *Чаплыгин Виктор Петрович*, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории России ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Роль песен советских композиторов в годы Великой Отечественной войны.**
20. *Черкас Мария Игоревна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Гладких Зоя Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Судьбы отечественных эстрадных и джазовых оркестров в 1940-е годы.**
21. *Чжэн Путун*, аспирант кафедры музыкального воспитания и образования Института музыки, театра и хореографии ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена», Китайская Народная Республика; *Овсянкина Галина Петровна*, доктор искусствоведения, профессор, профессор кафедры музыкального воспитания и образования ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена», г. Санкт-Петербург, Российская Федерация. **Вклад Елизаветы Кудрявцевой в русскую хоровую культуру.**
22. *Якимова Анна Олеговна*, студентка естественно-географического факультета ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Ташкент, Республика Узбекистан; *Нелепина Екатерина Александровна*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Россия. **Вклад деятелей культуры и искусства в Победу в Великой Отечественной войне.**

## СЕКЦИЯ 2.

### ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДУХОВНОГО ПОТЕНЦИАЛА ИСКУССТВА В СОДЕРЖАНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

**Руководители секции:** *Рудзик Марина Фёдоровна*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»; *Антонченко Людмила Николаевна*, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет».

**Дата и время проведения:** 18 марта 2025 г., 14:00.

## ДОКЛАДЫ:

1. *Абросимова Татьяна Николаевна*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкального образования ФГБОУ «Самарский государственный социально-педагогический университет», г. Самара, Российская Федерация. **Музыка в патриотическом воспитании будущего учителя: из истории вопроса.**
2. *Азбидинуку Седжро Элвик Аурель Сир*, студент естественно-географического факультета ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», Республика Бенин; *Нелетина Екатерина Александровна*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Россия. **Роль искусства в патриотическом воспитании детей и молодежи: традиции и инновации.**
3. *Анискина Екатерина Сергеевна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Радченко Светлана Евгеньевна*, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Формирование патриотических ценностей школьников в процессе обучения игре на гитаре.**
4. *Барышникова Ольга Олеговна*, кандидат филологических наук, доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования», г. Курск, Российская Федерация; *Брежнева Татьяна Анатольевна*, кандидат исторических наук, доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования», доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Песенно-поэтическое творчество курских авторов и его роль в патриотическом воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста.**
5. *Бинхуа Лу*, студент Ичуньского университета, Китайская Народная Республика; *Абросимова Татьяна Николаевна*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкального образования ФГБОУ «Самарский государственный социально-педагогический университет», г. Самара, Российская Федерация. **Воспитательный потенциал китайского детского песенного фольклора.**
6. *Будякова Лилия Витальевна*, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры педагогики и профессионального образования ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И. С. Тургенева», г. Орёл, Российская Федерация. **Гражданская ответственность в школе: как патриотическое воспитание адаптируется к современным реалиям.**
7. *Гладкова Дарья Александровна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Рудзик Марина Фёдоровна*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Музейная и фестивальная работа как фактор гражданско-патриотического воспитания обучающихся общеобразовательной школы.**
8. *Гуторова Ирина Николаевна*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры художественного образования и истории искусств ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Народная игрушка как средство этнокультурного развития детей.**
9. *Дараган Людмила Валентиновна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Гладких Зоя Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой музыкального образования и

- исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся детской школы искусств в процессе хорового пения.**
10. *Затула Анна Владимировна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Радченко Светлана Евгеньевна*, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Особенности изучения военно-патриотических песен с детьми старшего дошкольного возраста.**
  11. *Истомина Екатерина Сергеевна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. Научный руководитель: *Радченко Светлана Евгеньевна*, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста средствами музыкально-игровой деятельности.**
  12. *Козлова Елена Сергеевна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. Научный руководитель: *Радченко Светлана Евгеньевна*, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Духовно-нравственное воспитание обучающихся с ОВЗ на материале русской хоровой музыки патриотической тематики.**
  13. *Колесникова Лариса Владимировна*, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Приобщение обучающихся к национальным культурным традициям в процессе работы над детскими вокальными произведениями русских композиторов XIX в.**
  14. *Кравцова Лариса Викторовна*, учитель музыки МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 48 имени Р. М. Каменева», г. Курск, Российская Федерация. **Роль музыкального искусства в гражданско-патриотическом воспитании обучающихся.**
  15. *Лицарева Александра Федоровна*, педагог-организатор ГБПОУ «Московский колледж управления, гостиничного бизнеса и информационных технологий “Царицыно”», г. Москва, Российская Федерация. **Издательский проект книг памяти в колледже «Царицыно».**
  16. *Михайлова Дарья Ивановна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Рудзик Марина Фёдоровна*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Произведения патриотической направленности в репертуаре обучающихся эстраднему вокальному искусству в условиях организации дополнительного образования.**
  17. *Пазуха Ирина Владимировна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Гладких Зоя Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Образ солдатской матери в искусстве и его воспитательный потенциал.**
  18. *Петрова Инна Николаевна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Гладких Зоя Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент,

- и.о. заведующего кафедрой музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Традиционная культура Курского края как источник формирования духовных ценностей у подрастающего поколения.**
19. *Прокопова Дина Ивановна*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Формирование личностных образовательных результатов детей младшего школьного возраста в контексте идей К. Д. Ушинского.**
  20. *Рудько Ольга Олеговна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. Научный руководитель: *Радченко Светлана Евгеньевна*, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Музыкальный лекторий как форма знакомства обучающихся с историческим прошлым Родины (на материале русских народных песен о войне).**
  21. *Силаков Евгений Святославович*, кандидат философских наук, доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования», г. Курск, Российская Федерация. **Изучение религиозных культур как средство духовно-нравственного развития обучающихся.**
  22. *Снапковская Светлана Валентиновна*, доктор педагогических наук, доктор исторических наук, профессор, профессор кафедры культурологии факультета социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета, г. Минск, Республика Беларусь; *Родина Марина Юрьевна*, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного в профессиональном обучении факультета доуниверситетского образования иностранных граждан, г. Минск, Республика Беларусь. **Использование прецедентных произведений искусства для социокультурной адаптации иностранных студентов.**
  23. *Тарасова Наталья Васильевна*, студентка 1 курса магистратуры факультета искусств и арт-педагогике ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация; *Космовская Марина Львовна*, доктор искусствоведения, профессор, главный научный сотрудник научно-исследовательской лаборатории музыкально-компьютерных технологий, профессор кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», г. Курск, Российская Федерация. **Возможности вокально-хоровых занятий в патриотическом воспитании детей в условиях дополнительного образования.**
  24. *Фесенко Наталья Михайловна*, преподаватель ОБПОУ «Суджанский колледж искусств имени Н. В. Плевацкой», г. Суджа Курской области, Российская Федерация. **Духовно-нравственное воспитание обучающихся в Суджанском колледже искусств имени Н. В. Плевацкой.**
  25. *Черкашина Елена Николаевна*, учитель музыки МБОУ «Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов № 29 имени И. Н. Зикеева», г. Курск, Российская Федерация. **Значение музыки в формировании духовной культуры школьников.**

## **ВИДЕОКОНЦЕРТ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ**

(ссылка будет размещена на сайте Курского государственного университета)

**Дата и время проведения:** 18 марта 2025 г., 17:00.