

	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Курский государственный университет» (ФГБОУ ВО «КГУ», КГУ, ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»)
	ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ «ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ: ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ», ПОСВЯЩЕННОГО 730-ЛЕТИЮ ОБРЕТЕНИЯ КУРСКОЙ-КОРЕННОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ «ЗНАМЕНИЕ»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор  А.Н. Худин
(приказ от _____ № _____)

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА
ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ
«ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ: ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ»,
ПОСВЯЩЕННОГО 730-ЛЕТИЮ ОБРЕТЕНИЯ КУРСКОЙ-КОРЕННОЙ
ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ «ЗНАМЕНИЕ»

Курск, 2025

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого регионального конкурса творческих работ обучающихся «ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ: ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ», посвященного 730-летию обретения Курской-Коренной иконы Божией Матери «Знамение»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения конкурса творческих работ обучающихся «ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ: ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ», посвященного 730-летию обретения Курской-Коренной иконы Божией Матери «Знамение» (далее - Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются

- федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Курский государственный университет» (КГУ) в лице факультета теологии и религиоведения КГУ;
- отдел религиозного образования и катехизации Курской епархии Русской Православной Церкви.

Конкурс проводится при поддержке Министерства образования и науки Курской области.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью приобщения детей, подростков и молодежи к традиционным российским духовно-нравственным ценностям, сохранения отечественного духовного и культурно-исторического наследия.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- воспитание ответственности за сохранение культурных традиций своей страны, ее исторических и культурных памятников;
- воспитание чувства патриотизма и любви к Родине;
- содействие деятельностному участию детей и молодых людей в сохранении исторической памяти, традиционных духовно-нравственных ценностей, вовлечение их в творческую деятельность по изучению культурно-исторического наследия России и Курского края.

3. Организация Конкурса

3.1. Организационное сопровождение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее — Оргкомитет).

3.2. В состав Оргкомитета входят представители профессорско-преподавательского состава факультета теологии и религиоведения КГУ, отдела религиозного образования и катехизации Курской епархии Русской Православной Церкви.

3.3. Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие функции:

- обеспечивает подготовку необходимой нормативной документации о проведении Конкурса;

- определяет требования к оформлению материалов, представляемых на Конкурс;
- устанавливает порядок проведения Конкурса и критерии оценивания конкурсных заданий;
- утверждает состав жюри;
- подводит итоги Конкурса.

3.4. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки результатов создается жюри.

3.5. Состав жюри формируется из числа профессорско-преподавательского состава факультета теологии и религиоведения КГУ, учителей образовательных организаций города Курска, священнослужителей Курской епархии, представителей профессиональных сообществ, общественных объединений и организаций, направление деятельности которых отвечает целям и задачам Конкурса.

3.6. Оценка конкурсных материалов осуществляется членами жюри в соответствии с критериями оценки по каждой номинации Конкурса.

4. Участники Конкурса

4.1 К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных организаций, учреждений среднего профессионального образования (далее - СПО) и дополнительного образования, приходских воскресных школ и духовно-просветительских центров, православных общеобразовательных учебных заведений.

4.2. Участник имеет право подать работы в различных номинациях.

4.3. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются. Представление авторских работ на конкурс рассматривается организаторами как разрешение на их публикацию.

4.4. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- обучающиеся 5–7 классов,
- обучающиеся 8–9 классов,
- обучающиеся 10–11 классов,
- обучающиеся СПО.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится по 4 номинациям:

1. Видеоролик «Образ Пресвятой Богородицы в отечественной истории и культуре» (8-11 классы, обучающиеся СПО).

В данной номинации могут быть представлены творческие работы обучающихся, отражающие следующую тематику:

- исторические события, в которых Пресвятая Богородица оказывала помощь русскому народу, правителям России, полководцам и воинству;
- чудотворные иконы Божией Матери и их роль в исторических событиях и жизни русского человека;
- святые места и памятники православной культуры, связанные с почитанием Пресвятой Богородицы;

– храмы и монастыри, посвященные Божией Матери (в том числе на территории других Поместных Православных Церквей и государств);

– образ Пресвятой Богородицы в истории отечественной культуры (иконописи, живописи, художественной литературе, музыкальных произведениях).

Участнику данной номинации необходимо записать видеоролик общей продолжительностью до 5 минут, в котором должна быть отражена тематика Конкурса.

Требования к оформлению видеоролика:

- видеоролики следует представить в форматах avi, mp4;
- использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участником Конкурса;
- качество материалов должно соответствовать FullHD 1920x1080;
- видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с указанием номинации, названием работы, наименованием образовательной организации, ФИО участника, ФИО руководителя;
- работа может содержать видео, текст, изображения, голосовое сопровождение, оформление, музыку и др.;
- текст ролика должен быть создан участником конкурса;
- при монтаже видеоролика могут использоваться художественные изображения, фотографии с обязательным указанием названия и авторства;
- в конце видеоролика необходимо указать список основных использованных источников.

Видеоролик должен быть подписан по фамилии участника, например: «Видеоролик. Иванов Иван. СОШ 10».

2. Презентация «Духовный символ Курского края – икона Божией Матери «Знамение» Курская-Коренная» (8-11 классы, обучающиеся СПО).

Содержание работы в данной номинации должно отражать один из вопросов, связанных с духовным, культурным и историческим значением Курской-Коренной иконы Божией Матери «Знамение»:

- роль Курской-Коренной иконы Божией Матери «Знамение» в исторических событиях нашей страны;
- образ Курской-Коренной иконы Божией Матери «Знамение» в русском церковном искусстве и в работах русских художников;
- история и традиции крестного хода с Курской-Коренной иконой Божией Матери «Знамение»;
- храмы России и зарубежья, посвященные Курской-Коренной иконе Божией Матери «Знамение», современное почитание Курской-Коренной иконы в России и за рубежом.

Участнику данной номинации необходимо подготовить презентацию объемом не более 20 слайдов. Текст презентации должен быть оригинальным, подготовлен без использования средств автоматической генерации текста (искусственный интеллект и т.д.).

Требования к презентации:

- титульный лист (номинацию, название работы, наименование образовательной организации, ФИО участника, ФИО руководителя);
- вводная часть (постановка проблемы, актуальность, цель и задачи работы);
- основная часть;
- рисунки, фотографии должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями (название изображения, имя автора);
- заключение (выводы);
- список использованных источников должен содержать информацию о фотоматериалах и ссылки на ресурсы, откуда были взяты изображения (адрес сайта, название изображения или порядковый номер; или фото, сделанное конкурсантом).

Презентация должна быть названа по фамилии участника, например: «Презентация. Иванов Иван. СОШ 10».

3. Рисунок «Родина моя святая – православный Курский край» (5-7 классы).

В данной номинации предоставляются работы, посвященные Курскому краю, истории православия на Курской земле, православному историко-культурному наследию Курского края.

Рисунки должны быть выполнены на плотной белой бумаге для рисования формата А4 с использованием любых изобразительных средств (карандаш, гуашь, акварель, пастель и т.д.).

Работа сопровождается следующей информацией: название работы, наименование образовательной организации, класс, ФИО участника, ФИО руководителя.

4. Авторское стихотворение «С любовью к Родине!» (8-11 классы, обучающиеся СПО).

На конкурс принимаются авторские стихотворения, отражающие любовь к Родине, ее историческому и культурному наследию, духовным ценностям и традициям.

Авторское стихотворение представляется в электронном виде. Объем работы - не более 2 страниц формата А4, шрифт Times New Roman, размер шрифта — 14, межстрочный интервал -1,5). Титульный лист творческой работы должен содержать название работы, наименование образовательной организации, класс, ФИО участника, ФИО руководителя.

Представленные в данной номинации работы не рецензируются и не возвращаются, проверяются на антиплагиат.

Файл должен быть подписан таким образом: «Стихотворение. Иванов Иван. СОШ 10».

5.2. Конкурс проходит в заочном формате.

5.3. Для участия в Конкурсе (кроме номинации рисунок) необходимо в срок **до 10 октября 2025 года** направить на электронный адрес **Znamenie-25@yandex.ru** письмо, к которому прилагаются заявка на участие, согласие на обработку персональных данных участника Конкурса (в текстовом формате Microsoft Word,

Приложение 1 к Положению) и творческая работа.

5.4. В теме письма обязательно указывайте фамилию участника и наименование образовательной организации: *Иванов И., школа*.

5.5. **Видеоматериал и презентации** необходимо загрузить на платформу «Яндекс Диск» или «Облако Mail», скопировать и прислать ссылку на файл.

5.6. Для участия в номинации «Рисунок» необходимо в срок до 10 октября принести на кафедру теологии и религиоведения КГУ по адресу: г. Курск, ул. Радищева, д. 33, ауд. 42: творческую работу, заявку на участие в Конкурсе и согласие на обработку персональных данных участника Конкурса.

5.7. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

5.8. Представление работ на Конкурс рассматривается как согласие их автора на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

6. Критерии оценки работ участников

6.1. В работах недопустимы: искажение христианской символики, предметов и деталей христианской культуры.

6.2. Критерии оценки творческих работ в номинации **видеоролик «Образ Пресвятой Богородицы в отечественной истории и культуре»:**

- соответствие темы и содержания работы выбранной номинации Конкурса;
- новизна идеи и оригинальность;
- глубина раскрытия содержания темы;
- качество фото- и видеоматериалов, графических файлов видеоролика.
- уровень владения цифровыми инструментами видеомонтажа.

6.3. Критерии оценки творческих работ в номинации **презентация «Духовный символ Курского края – икона Божией Матери «Знамение» Курская-Коренная»:**

- соответствие темы и содержания работы выбранной номинации Конкурса;
- логичное и последовательное расположение информации;
- раскрытие темы (полнота содержания);
- новизна и оригинальность;
- оформление презентации, соответствие дизайна заявленной теме;
- умение делать выводы.

6.4. Критерии оценки творческих работ в номинации **рисунок «Родина моя святая – православный Курский край»:**

- соответствие содержания рисунка тематике Конкурса;
- оригинальность подачи материала, художественный замысел;
- изобразительное мастерство выполнения;
- правильное изображение христианской символики;
- качество исполнения, самостоятельность изготовления работы.

6.5. Критерии оценки творческих работ в номинации **авторское стихотворение «С любовью к Родине!»:**

- соответствие тематике Конкурса;
- поэтическая грамотность (размер, ритм, рифма, благозвучие);

- художественный замысел (оригинальность и самобытность);
- художественная выразительность (стилистическое единство творческой работы и владение художественными средствами языка);
- соответствие оформления работы предъявляемым требованиям.

7. Заключительные положения

7.1. По результатам Конкурса члены жюри в каждой номинации и возрастной категории определяют победителей Конкурса:

- 1 место (вручается диплом I степени);
- 2 место (вручается диплом II степени);
- 3 место (вручается диплом III степени).

7.2. Все участники Конкурса получают сертификаты участников в электронном виде.

7.3. Педагоги или родители, подготовившие победителей Конкурса, награждаются благодарственными письмами.

7.4. По согласованию с Оргкомитетом жюри имеет право отметить работы, не получившие призовых мест, но отличившиеся исследовательской оригинальностью, авторским подходом к раскрытию темы.

7.5. Объявление о времени и месте итоговых мероприятий Конкурса будет опубликовано на официальном сайте Курского государственного университета, на странице факультета теологии и религиоведения КГУ в VK и в других информационных ресурсах университета.

ЗАЯВКА
на участие в открытом региональном конкурсе
творческих работ обучающихся
«ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ: ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ»

1.	Ф.И.О. участника (полностью)	
2.	Ф.И.О., должность руководителя (полностью) (в случае отсутствия руководителя – руководителем может выступить родитель(ли) конкурсанта)	
3.	Полное наименование образовательной организации	
4.	Класс/курс	
5.	Число, месяц, год рождения	
6.	№ и название номинации	
7.	Название работы	
8.	Контактные данные участника (мобильный телефон, адрес электронной почты)	
9.	Контактные данные руководителя (мобильный телефон, адрес электронной почты)	

Приложение 2

Образец: согласие для родителей участников, не достигших возраста 18 лет

**Согласие на обработку персональных данных участника открытого
регионального конкурса творческих работ обучающихся
«ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ: ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ»**

(ФИО родителя или законного представителя полностью)
проживающий(ая) по адресу: _____

паспорт серия _____ номер _____, выдан:

(кем и когда выдан)
на основании

(реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия представителя)
являясь родителем (законным представителем)

(ФИО ребенка (подопечного) полностью)

проживающего по адресу:

паспорт (свидетельство о рождении) серия _____ номер _____, выдан:

(кем и когда выдан)

даю согласие организаторам Конкурса на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных моего ребенка (подопечного) (фамилия, имя отчество, дата рождения, адрес), а также публикацию его конкурсной работы с указанием авторства.

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с Положением открытого регионального конкурса творческих работ обучающихся «ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ: ОТ ПРОШЛОГО К БУДУЩЕМУ», положениями Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (с изменениями и дополнениями), права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Данное Согласие действует в течение 2025 гг.

Данное Согласие может быть отозвано мной в любой момент по соглашению сторон.

« ____ » _____ 2025 года

Подпись

Расшифровка