



**КУРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Курский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «КГУ», КГУ, ФГБОУ ВО «Курский
государственный университет»)

ПОЛОЖЕНИЕ

**О I ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ
ХОРОВОЙ МУЗЫКИ, ПОСВЯЩЕННОМ ПАМЯТИ
ЕВГЕНИЯ ЛЕГОСТАЕВА**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

А.Н. Худин

« 30 »

2022 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О I ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ,
ПОСВЯЩЕННОМ ПАМЯТИ ЕВГЕНИЯ ЛЕГОСТАЕВА**

Курск, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.....	3
2. Цель и задачи.....	3
3. Сроки и порядок проведения Фестиваля.....	4
4. Организационно-методическое и финансовое обеспечение Фестиваля.....	5
5. Подведение итогов Фестиваля	6
6. Заключительные положения	6
7. Контактная информация	6

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам I Всероссийского фестиваля хоровой музыки, посвященном памяти Евгения Легостаева (далее – Фестиваль).

1.2. Организатор Фестиваля – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Курский государственный университет» (далее – КГУ, Университет). В организации Фестиваля принимают участие Комитет по культуре Курской области, Комитет образования и науки Курской области, Комитет по делам молодежи и туризму Курской области, Отдел по культуре Курской епархии.

1.3. Фестиваль проводится с целью увековечивания памяти о Е.Д. Легостаеве (18.02.1948–20.09.2018), выдающемся хоровом дирижере и композиторе, Заслуженном деятеле искусств РФ, Заслуженном работнике культуры РФ, Почетном гражданине города Курска, основателе и дирижере Хоровой капеллы «Курск», профессоре и заведующем кафедрой хорового дирижирования и сольного пения Курского государственного университета.

1.4. Участниками Фестиваля могут быть любительские, профессиональные, учебные хоровые коллективы организаций общего, дополнительного, среднего профессионального и высшего образования.

1.5. Общее руководство Фестивалем осуществляется Организационным комитетом Фестиваля (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета утверждается приказом ректора.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Целью Фестиваля является увековечивание памяти о Е.Д. Легостаеве посредством популяризации его музыкального наследия, сохранения и развития традиций хоровой культуры, реализации творческого потенциала хоровых коллективов.

Основными задачами Фестиваля являются:

– приобщение представителей различных поколений граждан России к ценностям отечественной и зарубежной музыкальной культуры, лучшим образцам хорового творчества: народного, духовного, светского, классического и современного;

– пропаганда ценностей хорового искусства, обеспечение преемственности традиций отечественной хоровой культуры;

– популяризация хорового пения как фундамента отечественной музыкальной культуры, универсального способа освоения духовно-нравственных

ценностей, коллективного музыкального творчества, культурного просвещения, гражданского, патриотического воспитания подрастающего поколения;

- поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере хорового искусства и образования;
- повышение исполнительского мастерства, обмен творческим опытом, расширение репертуара хоровых коллективов;
- воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- расширение межрегионального и межнационального культурного сотрудничества.

3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится 18–19 февраля 2023 года и приурочен к 75-летию Е.Д. Легостаева.

3.2. Программа Фестиваля включает: панихиду в храме святых равноапостольных Кирилла и Мефодия города Курска Курской епархии, встречи и мастер-классы известных деятелей хоровой культуры, круглый стол ученых и практиков, концертные выступления хоровых коллективов.

3.3. К участию в Фестивале приглашаются:

– известные музыкальные деятели России с выступлениями о современном состоянии хорового искусства и образования в стране и о роли Е.Д. Легостаева в развитии хоровой культуры;

– ученики и воспитанники Е.Д. Легостаева с воспоминаниями о работе с мастером;

– хоровые коллективы, представляющие организации культуры, общего, дополнительного, среднего профессионального и высшего образования Курской области и различных регионов России;

– учителя музыки и преподаватели музыкально-теоретических и хоровых дисциплин всех уровней образования;

– любители музыки.

3.4. Заявка на участие в Фестивале подается в оргкомитет в электронном виде (e.legostaevfest@yandex.ru) либо лично (г. Курск, ул. Радищева, д. 29, ауд. 223) по установленному образцу (Приложение № 1), в сроки, установленные настоящим Положением.

3.5. Сроки подачи заявок: с 27 декабря 2022 года по 27 января 2023 года.

3.6. Участники Фестиваля самостоятельно контролируют факт регистрации заявок по электронной почте: в течение 2 недель с момента отправки Заявки должен быть получен ответ. В случае его отсутствия, отправку следует повторить.

3.7. В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том

числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную фестивальную работу, участник обязуется решать их от своего имени и за свой счет.

3.8. Концертное выступление хоровых коллективов включает исполнение 3 произведений. Приветствуется исполнение авторских произведений Е.Д. Легостаева или народных песен в его обработке.

3.9. Выступления хоровых коллективов, приславших заявку на очное участие в Фестивале, пройдут в актовом зале Курского государственного университета (г. Курск, ул. Радищева, д. 33).

3.10. При невозможности приезда на Фестиваль иногородних участников допускается заочное участие. Видеозапись должна быть размещена в облачном сервисе (Яндекс Диск, Google Диск и др.) и представлена в виде ссылки с доступом для скачивания.

Видеозапись производится без выключения и остановки камеры от начала и до конца исполняемого произведения. Допускается сделать для каждого исполняемого произведения отдельную видеозапись. Во время записи используется естественная акустика зала, класса или любого другого помещения где производится запись. Запрещено любое редактирование видеозаписи.

3.11. Обязательным условием является «живое» инструментальное сопровождение – рояль, электронные инструменты, народные инструменты. **Исполнение в сопровождении фонограммы не допускается!**

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Для организационно-методического обеспечения Фестиваля создается оргкомитет.

4.2. Оргкомитет Фестиваля формируется из ведущих специалистов в области хорового дирижирования и хорового образования.

4.3. Оргкомитет Фестиваля осуществляет следующие функции:

- обеспечивает непосредственное проведение всех этапов Фестиваля;
- решает текущие вопросы, связанные с проведением отдельных этапов Фестиваля;
- организует освещение Фестиваля в средствах массовой информации, на официальных сайтах КГУ, Комитета по культуре Курской области, Управления культуры города Курска, Отдела по культуре Курской епархии, Всероссийского хорового общества и др.;
- осуществляет регистрацию участников Фестиваля, информирует участников по электронной почте о получении и регистрации заявок и прилагаемых документов;

– разрабатывает сценарий большого концерта, посвященного памяти Е.Д. Легостаева;

– анализирует и обобщает итоги Фестиваля, формирует отчет о его проведении.

4.5. Финансовое обеспечение Фестиваля осуществляется частично Организатором, а также за счет иных внебюджетных средств.

Участие в Фестивале бесплатное, без вступительного взноса.

4.6. Оплата проезда, питания, проживания участников Фестиваля осуществляется за счет средств направляющей стороны или самих участников.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Оргкомитет организует вручение памятных дипломов участникам Фестиваля.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6.1. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся на основании предложений Оргкомитета Фестиваля и утверждаются приказом ректора КГУ.

7. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

7.1. Гладких Зоя Ивановна – кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой музыкального образования и исполнительства, тел.: +7 (908) 128-24-29; zoya.gladkikh@gmail.com;

7.2. Антонченко Людмила Николаевна – доцент кафедры музыкального образования и исполнительства, руководитель Камерного хора КГУ, тел: +7 (919) 276-85-32; Ludmilanton@yandex.ru

7.3. Оргкомитет Фестиваля – г. Курск, ул. Радищева, д. 29, ауд. 223; e.legostaevfest@yandex.ru.\

ЗАЯВКА

**участника I Всероссийского фестиваля хоровой музыки,
посвященного памяти Евгения Легостаева
Курск, 18–19 февраля 2023 г.**

Наименование коллектива: _____

Форма участия (очная или заочная) _____

Направляющая организация:

**Контактная информация направляющей организации (адрес, телефон,
электронная почта):**

Категория хора: _____

Количественный состав хора: _____ чел.

**Данные о руководителе хорового коллектива (ФИО полностью, звание, дом.
телефон, моб. телефон, электронная почта):**

ФИО концертмейстера: _____

Ссылка на видеозапись программы _____

**Программа выступления с указанием авторов музыки и текста, названия,
наличия сопровождения, времени исполнения каждого произведения (в
минутах):**

1. _____
_____. Хронометраж – _____ минут.
2. _____
_____. Хронометраж – _____ минут.
3. _____
_____. Хронометраж – _____ минут.

Дата подачи заявки: « ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись руководителя