**ПРОГРАММА-ПРИГЛАШЕНИЕ**

на научно-практический семинар по итогам

**ХI конкурса-фестиваля**
«СВИРЕЛЬ – ИНСТРУМЕНТ МИРА, ЗДОРОВЬЯ И РАДОСТИ»

на тему:

**«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ В ШКОЛЕ:
ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА – 2025»**

**28 мая с 14.00 – по 31 мая до 14.00**

**Форма работы – заочная:
представившие видеозапсь выступления
прислали ссылки в рутубе,
которые размещены для ознакомления в Программе**

 **Видео-доклады просматриваются самостоятельно
и каждому выступившему очень важна Ваша реакция!
Ждем ее в форме вопросов и отзывов в нашей общей группе**

в группе «Свирель – инструмент мира»

[https://t.me/+2RV5-PJJgNZhMDIy](https://t.me/%2B2RV5-PJJgNZhMDIy)

**с 28 мая (среда) 2025 года**

**КРУГЛЫЙ СТОЛ ПО ПРОГРАММЕ:**

[**https://t.me/+2RV5-PJJgNZhMDIy**](https://t.me/%2B2RV5-PJJgNZhMDIy)

**По мере поступления видеозаписей,
программа будет дополняться!!!**

**В эти же сроки принимаются Ваши статьи.**

Регламент работы: доклады – 8–10 минут; выступления 3–5 минут; вопросы – очень лаконичные.

Ведущая – доктор искусствоведения, профессор, главный научный сотрудник научно-исследовательской лаборатории музыкально-компьютерных технологий и профессор кафедры музыкального образования и исполнительства ФГБОУ ВО КГУ, член Союза композиторов России, Почетный работник ВПО **Марина Львовна Космовская.** Обзорный доклад: **МУЗИЦИРОВАНИЕ В ОБЩЕРОССИЙСКОМ МАСШТАБЕ: ПО ИТОГАМ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ 2024–2025 УЧЕБНОГО ГОДА.**Курск. Россия.

***Боженов Сергей Александрович*,** заведующий научно-исследовательской лаборатории музыкально-компьютерных технологий ФГБОУ ВО «Курский государственный университет». **СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ АКТОВОГО ЗАЛА КУРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА В 1945–1980-е ГОДЫ.** Курск, Россия.

***Галина Галия Кадировна,*** учитель музыки МБОУ «Гимназия №1»***.* ДНЕВНИК СЧАСТЛИВОГО УЧИТЕЛЯ.** Нижневартовск ХМАО-ЮГРА. Россия

***Грин Александр Владимирович,*** студент 2 курса магистратуры кафедры музыкального образования и исполнительства КГУ, преподаватель по классу гитары Суджанского колледжа культуры им. Н. В. Плевицкой. **СУДЬБА ШКОЛЬНЫХ ДУХОВЫХ ОРКЕСТРОВ В ЛЕБЕДЁВКЕ И ГОНЧАРОВКЕ СУДЖАНСКОГО РАЙОНА КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**. Суджа Курской области. Россия.

***Елена Николаевна Прудникова,*** преподаватель, ОБОУ ДО «Детская школа искусств им. Г. Струве». **ВОСПИТАНИЕ АППЛИКАТУРНОГО МЫШЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЙ ТЕХНИКИ ДОМРИСТА.** Железногорск Курской области. Россия.

***Зенов Артем Владимирович***, аспирант 2 курса кафедры музыкального образования и исполнительства КГУ. **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ КАК ДУХОВНЫЙ ВЕКТОР СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ РОК-МУЗЫКИ**. Курск, Россия.

***Игнатова Мария Александровна*,** кандидат искусствоведения, преподаватель и концертмейстер МОБУ ДО ДМШ г. Тынды Амурской области. **ОБУЧЕНИЕ ИГРЕ НА СВИРЕЛИ-2025: НОВОСТИ И ДОСТИЖЕНИЯ (ИЗ ЛИЧНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ).** Тында Амурской области Дальневосточного края. Россия.[**https://rutube.ru/video/private/47561ca497d69ba26a4d8bb459375540/?p=AbXchTYKPYQ5\_0T\_1aFcmQ**](https://rutube.ru/video/private/47561ca497d69ba26a4d8bb459375540/?p=AbXchTYKPYQ5_0T_1aFcmQ)

***Колесникова Галина Афанасьевна*,** профессор кафедры «Музыкальные дисциплины» Северо-Казахстанского университета им. М. Козыбаева, кандидат педагогических наук. **НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ В ОБУЧЕНИИ МУЗЫКЕ В КАЗАХСТАНЕ.** г.Петропавловск, Казахстан.

***Лаптева Вероника Алексеевна*,** кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования». **МУЗИЦИРОВАНИЕ В ОРГАНИЗАЦИИ ЗВУКОВОГО ПРОСТРАНСТВА ОБРАЗОВАНИЯ КАК КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА.** Курск. Россия. [**https://rutube.ru/video/private/6b5ae26fc6be53dcdeb4e73b8534fea0/?p=BUlvJt9CfOmaDA4Oah20pg**](https://rutube.ru/video/private/6b5ae26fc6be53dcdeb4e73b8534fea0/?p=BUlvJt9CfOmaDA4Oah20pg)

***Майба Ольга Константиновна,*** регент во имя свщм. Сергия архиепископа Мелитопольского Воскресной школы «Аз, буки, веди» Свято-Троицкого храма города Мелитополя, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Азовский государственный педагогический университет» города Бердянска Запорожской области. **ПРАКТИЧЕСКОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ НА СВИРЕЛИ В РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ: ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ.** Город Мелитополь. Запорожская область. Россия.

***Петрова Екатерина Васильевна***, учитель музыки МБОУ «Кировская гимназия имени Героя Советского Союза Султана Баймагамбетова». **ВКЛЮЧЕНИЕ СВИРЕЛИ В УРОКИ МУЗЫКИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ КОМПЛЕКСУ Е.Д. КРИТСКОЙ, Г.П. СЕРГЕЕВОЙ, Т.С. ШМАГИНОЙ (НА ПРИМЕРЕ 1 КЛАССА).** Кировск Ленинградской области. Россия.<https://nc.itetc.ru/s/arSWqXPoGKS2WZw>

***Плотников Константин Юрьевич,*** кандидат педагогических наук, учитель музыкиГБОУ школа №707 Невского района Санкт-Петербурга. **МУЗИЦИРОВАНИЕ В АНСАМБЛЕ СМЕШАННОГО СОСТАВА (НА ПРИМЕРЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ НА ГАЛА-КОНЦЕРТЕ 2025 ГОДА).** Санкт-Петербург. Россия.[**https://disk.yandex.ru/i/XjwF4qmeokD8bw**](https://disk.yandex.ru/i/XjwF4qmeokD8bw)

***Скриплев Николай Владимирович*,** педагог дополнительного образования МАУДО «Центр детского творчества» Курчатовского района Курской области (посёлок им. Карла Либкнехта). **РАСШИРЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ЗНАКОМСТВОМ С ИНСТРУМЕНТАМИ-АНАЛОГАМИ: ОТ СВИРЕЛИ – ДО КОЛОКОЛЬНОГО ЗВОНА.** Пос. Карла Либкнехта (Пены) Курчатовского района Курской области. Россия.**Видео в группе*.***

***Тарловская Ангелина Евгеньевна****,* студентка 2 курса магистратуры ФГБОУ ВО КГУ. **ЦИФРОВАЯ ГАРМОНИЯ: ПЕРЕДОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СТРАТЕГИИ ИНТЕГРАЦИИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.** Зульцфельд-на-Майне, Бавария, Германия.[**https://vkvideo.ru/video-102612570\_456239034**](https://vkvideo.ru/video-102612570_456239034)

***Одинцова (Чупина) Екатерина Александровна*,** аспирантка 4 курса ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», преподаватель по классу баяна и аккордеона ГБОУ ДО «ДШИ» г. Обояни Курской области. **ОТГОЛОСКИ МУЗИЦИРОВАНИЯ В НАРОДНОЙ КОНСЕРВАТОРИИ Г.Л. БОЛЫЧЕВЦЕВА В ГОДЫ ЕГО РАБОТЫ В КУРСКОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ (ДОВОЕННЫЙ ПЕРИОД).** г. Обоянь Курской области. Россия**.**

***Шацкая Юлия Валерьевна,*** преподаватель по классу баяна и аккордеона ОБОУ ДО «Щигровская ДШИ». **«РАЗЛИЧНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ В КЛАССЕ БАЯНА И АККОРДЕОНА ДЛЯ ПОДДЕРЖАНИЯ ИНТЕРЕСА К ОБУЧЕНИЮ».** Щигры Курской области, Россия.

**Благодарим всех участников нашей заочной встречи!**

**Ждем Ваших вопросов, откликов и предложений**

**КАЖДЫЙ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫЙ ТЕМОЙ
И ПРОЯВИВШИЙ СЕБЯ В ДИСКУССИИ ПЕДАГОГ ПОЛУЧАЕТ СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА**

**О времени и месте размещения**
видео-варианта Гала-концерта, прошедшего 18 мая 2024 года
 в ГБОУ «Президентский физико-математический лицей №239»
города Санкт-Петербурга
будет сообщено в группах Тг и вК дополнительно.

**Экскурсионная программа**

**Музыкальное путешествие РФ: Моя Россия**

**Курск**

[**https://xn--80aeiaabinmlhqnp6andfi6h6bza.xn--p1ai/**](https://музыкальноепутешествие.рф/)

Курск музыкальный: проект Благотворительного фонда Оксаны Федоровой / Научное консультирование, сценарий, методические рекомендации и содержание историко-музыкальной краеведческой викторины М.Л. Космовской.