

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации  
Силенина Ивана Александровича  
«Смерть как феномен свободы в экзистенциализме»  
представленной на соискание учёной степени кандидата философских наук  
по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия  
культуры

Смерть, как один из фундаментальных феноменов человеческой жизни, предоставляет человеку широкое поле для разнообразных спекуляций на тему своего собственного содержания. Именно поэтому любая спекуляция человека на тему смерти – это, прежде всего, внутренний разговор человека с самим собой, *обращение* к самому себе, «приготовление к смерти». Человек одинок перед лицом смерти и именно поэтому, любой разговор о сущности смерти – это, прежде всего, *разговор о собственной смерти*. Является ли в таком случае, дискурс о смерти феноменом человеческой свободы или смысловым пространством, которое лишь предоставляет человеческому существу такую возможность? Эти и многие другие вопросы становятся отправной точкой в исследовании Силенина Ивана Александровича.

Представленное диссертационное исследование призвано подвести научную и методологическую базу под осмыслением понятия смерти как феномена свободы в экзистенциализме, что фиксирует значимый и до сих пор недостаточно разработанный проблемный пласт теоретического исследования в области философии.

Философско-антропологический контекст искомой проблемы позволяет воссоздать ключевые смыслообразующие конституэнты человеческой экзистенции в ее отношении к проблеме свободы. Как раз об этом свидетельствует, как это убедительно показывает автор, опыт приобщения к творчеству таких философов экзистенциалистов, как Ж.-П. Сартр, М. Мерло-Понти, А. Камю, Г. Марселя и других. Поэтому тема данной диссертационной работы представляется актуальной для изучения.

Все это находит свое отражение в задачах и основных результатах исследования. Ключевые положения автореферата сформулированы теоретически и методически грамотно. В должной мере проявлена новизна исследования. Настоящее исследование является, несомненно, существенным вкладом в создании позитивных практик разработки искомой проблемы и представляет собой завершенное, самостоятельное исследование, которое, вне всякого сомнения, достойно внимания и положительного отзыва. Автореферат свидетельствует, что результаты осуществленного исследования, без сомнения, имеют научную ценность, так как позволяют дополнить уже существующие и получать новые знания.

В целом, Силенин И.А. представил оригинальный проект осмысления экзистенциальной философии сквозь призму анализа экзистенциальных категорий человеческого бытия (смерть, свободу, страх, тоску, надежду и другие), репрезентирующий смерть в качестве предела (онтологического и онтического) существования человека.

Работа имеет логически последовательную структуру и движется от актуализации смерти, в качестве ключевой проблемы экзистенциальной философии, к интерпретации смерти как метафизического условия преодоления ее натуралистического понимания, как практического условия ответственного существования, а также как условия свободы человека вообще. Это ясно представлено в определении задач исследования и в последовательности глав текста диссертации.

Одно из центральных мест работы, выносящихся Силениным Иваном Александровичем в качестве новизны, является «экспликация сущности смерти» (С. 8) в качестве фундаментального горизонта свободы. Для решения этой задачи диссертант обращается к аналитике «феноменального контента свободы» и проводит кропотливую работу по «концептуализации смерти как феномена свободы». Вместе с тем, сама архитектура такого концептуального обобщения оказывается растворена и не до конца аргументирована автором.

Также из текста автореферата остается не совсем ясным дальнейшая судьба и перспективы репрезентации смерти в качестве феномена свободы, а также ее взаимосвязь с другими философскими проектами, например, анти-антропологией А. Кожева и темой «смерти человека» в рамках археологии знания М. Фуко. Представление этой темы в более широком ключе лишь обогатило бы теоретико-методологическое содержание данного исследования. Здесь открывается широкое поле для дальнейшей работы в рамках заявленной темы.

Замечания носят рекомендательный характер и могут быть учтены автором при подготовке доклада, представляемого к защите.

Работа Ивана Александровича Силенина представляет собой самостоятельное научное исследование и отвечает требованиям п. 9 «Положения о присуждении учёных степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата философских наук и паспорту специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры.

Доктор философских наук, профессор,

Член Президиума Российского философского общества



/ В.В. Колотуша

Адрес: РФ, 119019, Москва, ул. Волхонка, 14.

ОО «Российское философское общество»

Тел.: 8(495) 609-90-76

E-mail: [kolot2009@vandex.ru](mailto:kolot2009@vandex.ru)

*Подпись профессора В.В. Колотуши заверяю:*

*Главный учёный секретарь РФО, к. филос.н.*

*А. Д. Королёв*