

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Сухоруких Алексея Викторовича
«Аксиология инноваций в современной образовательной культуре»,
представленной на соискание учёной степени доктора философских наук по
специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры
(Курск, 2020)

Диссертация А.В.Сухоруких посвящена философии образования. Актуальность исследований в этой области в современную эпоху несомненна – кризис непрерывных образовательных реформ последних десятилетий в нашей стране настоятельно требует осмысления и новых подходов.

В диссертации А.В.Сухоруких это успешно осуществляется именно в плане философии образования.

Диссертационное исследование А.В.Сухоруких характеризуется многоплановостью и комплексным анализом, творческим осмысливанием и использованием результатов научных исследований по данной проблеме, проведенных в рамках психологии и других гуманитарных наук. Диссертант последовательно и мотивированно раскрывает противоречивый характер реализации компетентностного подхода в современном российском образовании, формулирует проблемы формирования креативного мышления в условиях трансформации образовательной системы в стране.

Научная новизна диссертационного исследования состоит в разработке концепции креативности как сущностной характеристике субъекта образовательного процесса. Структура и содержание работы логически последовательно и обоснованно раскрывают содержание предлагаемой концепции. Автором убедительно представлены факторы, влияющие на формирование креативности образовательной среды и особенности ее реализации в образовательном процессе, ориентированном на компетентностный подход.

Следует высоко оценить важную идею диссертанта о том, что инновационный вектор развития российского образования требует коррекции – инновационным подходом должен быть поиск оптимальных путей качественной модернизации российского образования, связанный с переходом к новой концептуальной этической (духовно-нравственной) парадигме, опирающейся на традиции гуманизации и гуманитаризации знания, на рождение новых гуманистических систем ценностей, а не на однобокой тенденции технического обновления и цифровизации образования.

В качестве замечания отметим, что положения, выносимые на защиту, сформулированы диссертантом слишком пространно и скорее в форме рассуждений, чем принципиальных положений, которые диссертант обосновывает и защищает в своей работе.

Отметим высокий теоретический уровень исследования, хороший научный язык, которым изложены полученные результаты, очень высокий уровень аprobации результатов исследования – 4 монографии, многочисленные разделы в коллективных монографиях, 27 статей в ВАКовских журналах, многочисленные доклады на конференциях различного ранга.

Автореферат диссертационного исследования Сухоруких Алексея Викторовича «Аксиология инноваций в современной образовательной культуре» дает полное представление о содержании работы. Публикации полностью отражают содержание работы.

Судя по автореферату, диссертационное исследование А.В.Сухоруких обладает актуальностью, теоретической и практической значимостью, научной новизной и в полной мере соответствует п. 9 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (в ред. от 01.10.2018). Автор диссертации Сухоруких Алексей Викторович заслуживает присуждения учёной степени доктора философских наук по специальности 09.00.13 – философская антропология, философия культуры.

Стернин Иосиф Абрамович,
заслуженный деятель науки РФ,
доктор филологических наук (10.02.19 –теория языка),
профессор кафедры общего языкознания и стилистики филологического факультета,

директор Центра коммуникативных исследований ФГБОУ ВО
ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет» (ФГБОУ ВО
«ВГУ»)

394006, г. Воронеж , Университетская пл.1
Тел. 8 473 220 87 55 эл. почта: office@main.vsu.ru
<http://www.vsu.ru>

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

16 марта 2020 г.

