

## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Еремина Никиты Сергеевича**  
**«Духовые оркестры в повседневной жизни населения**  
**Курского края с конца XVIII до 60-х годов XX века»**  
**на соискание ученой степени кандидата исторических наук**  
**по специальности**  
**07.00.02 - Отечественная история**

Духовые оркестры играют в жизни социума совершенно исключительную роль, как это доказывается в диссертации и очень четко отражено в автореферате Н.С. Еремина, поднявшего и досконально исследовавшего тему, актуальность которой для сегодняшнего дня становится не только очевидной, но и бесспорной: в последние месяцы не только в России, но и во всем мире стремление к осознанию собственного положения в обществе и любви к самым простым вещам – к собственной семье, к родной земле, к друзьям и коллегам обострилась во много раз. И в этих условиях оптимистические интонации маршей в исполнении духовых оркестров – та почва, которая может спасти людей от уныния и депрессий.

Автореферат диссертации Н.С. Еремина показывает, что проведена большая и плодотворная работа по сбору и систематизации фактов деятельности музыкантов-духовиков в Курском крае. Причем особо хотелось бы выделить скрупулезность автора в подходе к «предыстории» вопроса и тот интереснейший материал, который о бытовании духовых инструментов дают древнерусские летописи и старопечатные книги, а также царские указы.

Структура диссертации, ее насыщенность достоверным материалом (о чем говорят обязательные отсылки на первоисточники), логика повествования и доступность изложения – все это делает представленный труд ценным вкладом в музыкальное краеведение Курского края.

Поскольку, как справедливо отмечается в работе, духовые оркестры прежде всего ассоциировались на протяжении столетий с отечественной

армией, хотелось бы понять, что происходило в годы Великой Отечественной в Курске в плане исполнительства на духовых инструментах. Это – одна из кульминационных страниц истории нашего государства и выделить фактологию этого периода было бы очень интересно. Известно ли что-нибудь о духовых оркестрах в нашем городе или в Курской области в годы оккупации?

В целом очевидно, что диссертация Никиты Сергеевича Еремина «Духовые оркестры в повседневной жизни населения Курского края с конца XVIII до 60-х годов XX века» соответствует требованиям п. 9–11 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени по специальности 07.00.02 – Отечественная история, а автор заслуживает присвоения искомой степени кандидата исторических наук.

Кандидат исторических наук,  
доцент, доцент кафедры государственного  
и муниципального управления  
ФГБОУ ВО «Курский  
государственный университет»

Г.Д. Пилишвили

г. Курск, ул. Радищева, 29  
тел.: 8 (4712) 51-36-52  
e-mail: gmu@kursksu.ru

« 26 » марта 2020 г.

