

**Заключение диссертационного совета 24.2.322.01
(Д 212.104.05), созданного**

на базе ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»

**Министерства науки и высшего образования Российской Федерации,
диссертации на соискание учёной степени кандидата (доктора) наук**

аттестационное дело N

решение диссертационного совета от 30.09. 2021 г. № 17

О присуждении Орловой Елене Михайловне, гражданке Российской Федерации, учёной степени кандидата философских наук.

Диссертация «Формирование культуры брачно-семейных отношений в условиях общества постмодерна: философский анализ» по специальности 5.7.8. (09.00.13) – философская антропология, философия культуры принята к защите 26 июля 2021 г., протокол № 15, диссертационным советом Д 212.104.05 (24.2.322.01) на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курский государственный университет», Министерство образования и науки Российской Федерации, 305000, г. Курск, ул. Радищева, д. 33, приказ 714/нк от 2 ноября 2012.

Соискатель Орлова Елена Михайловна, 1985 года рождения, в 2007 году окончила государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Курский государственный медицинский университет» Федерального агентства по здравоохранению и социальному развитию по специальности «Социальная работа», с присвоением квалификации «специалист социальной работы».

В 2013 году окончила аспирантуру федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Юго-Западный государственный университет» по специальности 22.00.06 «Социология культуры». Справка об обучении от 14.09.2020 №12 федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курский государственный университет»

Работает директором центра творческого развития и дополнительного образования в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Курский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации.

Диссертация на соискание учёной степени кандидата философских наук выполнена на кафедре философии, социально-правовых и естественнонаучных дисциплин

государственного образовательного автономного учреждения высшего образования Курской области «Курская академия государственной и муниципальной службы». Научный руководитель – доктор социологических наук, кандидат философских наук, профессор Зотов Виталий Владимирович, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)», департамент философии учебно-научного центра гуманитарных и социальных наук, профессор.

Официальные оппоненты:

Беляев Дмитрий Анатольевич – доктор философских наук, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, профессор кафедры философии, политологии и теологии,

Николаева Людмила Сергеевна – доктор философских наук, профессор. Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт имени А.К. Кортунова федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный аграрный университет», профессор кафедры истории, философии и социальных технологий, дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тверской государственный технический университет», г. Тверь, – в своём положительном заключении, подписанном доктором философских наук, профессором, заведующей кафедрой психологии и философии Еленой Александровной Евстифеевой указано, что диссертационное исследование «Формирование культуры брачно-семейных отношений в условиях общества постмодерна: философский анализ» представляет собой актуальную, самостоятельно выполненную научно-квалификационную работу, имеющую завершённый характер, так как достаточно полно, на должном научно-теоретическом уровне решены поставленные автором задачи исследования. Автореферат полностью соответствует содержанию диссертации и отражает основные результаты диссертационного исследования.

Уровень решаемых задач соответствует требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание учёной степени кандидата философских наук. Содержание диссертации соответствует п. 2.12 «Тенденции динамики культуры», п. 2.14 «Общие закономерности культуры», п. 2.28 «Основные механизмы трансляции культуры» паспорта

специальности 5.7.8. (09.00.13) – философская антропология, философия культуры. Работа соответствует требованиям пп. 9-11 и 13-14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 с изменениями и дополнениями, а Орлова Елена Михайловна заслуживает присуждения учёной степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8. (09.00.13) – философская антропология, философия культуры.

Автором подготовлено 18 научных статей, в том числе 4 из них в журналах, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Научные публикации соискателя полностью отражают научную новизну, основные концептуальные положения, теоретическую и практическую значимость исследования. В автореферате диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных Орловой Е.М. работах.

Наиболее значимые работы по теме диссертации:

Орлова, Е.М. К структурно-функциональному пониманию культуры брачно-семейных отношений [Текст] / Е.М. Орлова // Общество: философия, история, культура. – 2018. – № 8 (52). – С. 70-73. (0,25 п.л.).

Орлова, Е.М. Семейная политика сервисного государства [Текст] / Е.М. Орлова, В.В. Зотов, Ю.А. Пьяных // Учёные записки Российского гос. социального ун-та. – 2013. – Т. 1. № 3 (115). – С. 30-33. (0,48 п.л.).

Орлова, Е.М. Габитуализация и стереотипизация семейных отношений в современной информационно-коммуникационной среде [Текст] / Е.М. Орлова, В.В. Зотов, Т.Н. Каменева // Вопросы культурологии. – 2013. – № 4. – С. 67-72. (0,38 п.л.).

Орлова, Е.М. Воспроизводство базового типа семьи в современном обществе [Текст] / Е.М. Орлова, Л.В. Левина, Т.Н. Каменева // Известия Юго-Западного гос. ун-та. – 2012. – № 6 (45). – С. 156-161. (0,33 п.л.).

На диссертацию и автореферат поступили отзывы: Антонова Анатолия Ивановича, доктора философских наук, заслуженного профессора федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»; Ключева Анатолия Владимировича, доктора философских наук, профессора, директора Центра социологических исследований Северо-Западного института управления федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Рос-

сийской Федерации»; Введенской Елены Валерьевны, кандидата философских наук, доцента кафедры философии федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский национальный исследовательский медицинский университет имени Н.И. Пирогова» Министерства здравоохранения Российской Федерации; Черкашина Михаила Дмитриевича, кандидата философских наук, доцента кафедры философии и социологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Юго-Западный государственный университет»; Кузнецова Андрея Владимировича, кандидата философских наук, доцента кафедры философии и теологии федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет».

В отзывах отмечены актуальность темы и своевременность предпринятого исследования, новаторство и концептуальность работы, её весомые теоретические положения, а также чёткость в определении предмета и объекта исследования, формулировки цели и задач, наличие логики их решения, добротное воспроизведение основного содержания всех структурных единиц диссертации и её результатов.

Профессор А.И. Антонов указал на необходимость в степени разработанности отделять оригинальные работы авторов, поднимающих проблемы семейно-брачных отношений, от работ авторов, интерпретирующих и «дописывающих». В отзыве профессора А.В. Ключева содержится замечание о том, что в диссертационном исследовании не уделено должного внимания постклассическим методологическим альтернативам. В отзыве доцента Е.В. Введенской сформулировано предложение рассмотреть вопрос о единстве культуры семейно-брачных отношений для всех возрастных когорт. Доцент М.Д. Черкашин высказал замечание о том, что в исследовании не в полной мере очевидна авторская концепция исследования, в которой обосновывались бы пути его проведения. Доцент А.В. Кузнецов указал на избыточность формулировки темы исследования.

Выбор ведущей организации обусловлен следующим: профессорско-преподавательский состав кафедры психологии и философии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тверской государственный технический университет» широко известен своим вниманием к философским проблемам человека, феномену культуры и способен дать адекватную оценку представленной к защите диссертационной работы.

Выбор официальных оппонентов обусловлен следующим: Николаева Людмила Сергеевна имеет ряд научных работ в области философии, теории и истории культуры, в частности, анализирует проблемы социальной адаптации семей в условиях социальных преобразований, изучает аксиологические парадигмы семейной проблематики исходя из гуманистического содержания семейно-брачных отношений, освещает реализацию перехода от традиционной культуры брачно-семейных отношений к модернизационной, рассматривает основные тенденции реализации постмодернистского проекта культуры. Беляев Дмитрий Анатольевич имеет целый ряд научных трудов по проблемам аксиологии, философской антропологии, теории и истории культуры в философии.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

введена изменённая трактовка культуры брачно-семейных отношений в контексте синтетического объединения функционалистского, деятельностного и нормативного подходов в рамках философии культуры;

разработаны структурно-функциональные аспекты формирования культуры брачно-семейных отношений общества постмодерна;

определены тенденции трансформации культуры брачно-семейных отношений и возможности целенаправленного формирования.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

применительно к проблематике диссертации результативно использован структурно-функциональный подход, позволивший выделить субстанциональные и функциональные элементы культуры брачно-семейных отношений, раскрыть их функциональную роль;

раскрыты противоречия между структурными элементами культуры брачно-семейных отношений и их репрезентацией в функциональных элементах данной культуры;

установлено, что в обществе постмодерна содержание культуры брачно-семейных отношений определяется распространением индивидуалистических ценностей, фрагментацией и эклектикой знаний основ брачно-семейных отношений, господством ситуативных брачно-семейных практик;

раскрыт социокультурный механизм формирования культуры брачно-семейных отношений как сложной, внутренне взаимосвязанной совокупности социокультурных институтов, детерминирующих процесс формирования убеждений, ценностных ори-

ентаций и паттернов поведения индивида в сфере семьи и брака, соответствующих текущему состоянию социокультурной реальности;

показано, что в современном обществе имеет место дифференциация ролей социокультурных институтов в рамках механизма формирования культуры брачно-семейных отношений: образование и религия обеспечивают воспроизводство ее доминирующего типа, масс-медиа и реклама осуществляют пропаганду образа семейной жизни и матримониального поведения, сетевые сообщества и семья обеспечивают меж- и внутр поколенческую трансляцию неформального жизненного опыта в брачно-семейной сфере;

определено, что инкультурация как процесс приобщения индивида к существующим в данной культуре ценностям, нормам и паттернам поведения в сфере семьи и брака осуществляется в рамках социокультурных институтов стихийно (через обыденное познание, идентификацию и имитацию) и организовано (посредством учения, воспитания и обучения);

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

установлено, что в рамках реализации государственной семейной политики стабилизация семьи возможна посредством распространения просоциальной идеологии, архетипы, стереотипы и прототипы которой ориентируют человека на фамилистические убеждения, ценностные ориентации и паттерны поведения;

обосновано, что в рамках реализации государственной семейной политики по стабилизации семьи необходимо целенаправленно использовать потенциал социокультурных институтов по распространению фамилистической идеологии.

Оценка достоверности результатов исследования выявила: теоретические положения работы согласуются с существующей в философской антропологии традицией осмысления феномена человека, существенно дополняя и расширяя уже имеющийся опыт исследований. Достоверность научно-теоретических выводов подтверждается опорой на широкий спектр исследований в области семьи и брака, её трансформации в условиях общества постмодерна, выводами, построенными на известных, верифицированных фактах, согласующихся с опубликованными данными исследований в области трансформации культуры брачно-семейных отношений, использованием адекватных целям и задачам исследования функционалистского, деятельностного и нормативного научно-методологических подходов к дефиниции культуры, социо-

культурного и структурно-функционального подхода к её анализу. В целом использованные методы научного исследования адекватны его целям и задачам.

Личный вклад соискателя состоит в проведении комплексного культурно-философского исследования феномена культуры брачно-семейных отношений, в воссоздании структурно-функциональных и институциональных аспектов её формирования, в представлении полученных результатов в публикациях диссертанта, их апробации на научных мероприятиях различного уровня, использовании их в качестве теоретического базиса для чтения лекционных курсов по этике, философии, культурологии, подготовке публикаций в ведущих рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ.

Диссертация Орловой Елены Михайловны является завершённой научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований обоснована необходимость целенаправленного формирования культуры брачно-семейных отношений инструментами государственной семейной политики. Содержание диссертации Орловой Е.М. соответствует п. 2.12 «Тенденции динамики культуры», п. 2.14 «Общие закономерности культуры», п. 2.28 «Основные механизмы трансляции культуры» паспорта специальности 5.7.8. (09.00.13) – философская антропология, философия культуры. Работа соответствует требованиям пп. 9-11 и 13-14 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. N 842 с изменениями и дополнениями, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук.

На заседании 30.09.2021 г. диссертационный совет принял решение присудить Орловой Е.М. ученую степень кандидата философских наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 9 докторов наук (по специальности 5.7.8. (09.00.13) – философская антропология, философия культуры), участвовавших в заседании, из 19 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за 14, против 0, недействительных бюллетеней 0.

Председатель

диссертационного совета



Когай Евгения Анатольевна

Ученый секретарь

диссертационного совета



Дьяченко Ольга Николаевна

Дата оформления Заключения

Подпись Когай Е.А.
заверяю специалист по кадровой работе
Дьяченко О.Н.
« 30 09 2021 г. »



30.09.2021 г.