

### **Информация о размещении сведений**

о председателе диссертационного совета Д 999.217.03; об оппонентах, давших отзыв на эту диссертацию; о лице, утвердившем отзыв ведущей организации на диссертацию; а также о ведущей организации, давшей этот отзыв; научного руководителя; членах комиссии диссертационного совета, подписавших заключение о приёме диссертации к защите;

лице, утвердившем заключение организации,

где подготавливалась диссертация

**Паничевой Анастасии Константиновны**

#### **Председатель диссертационного совета Д.999.217.03**

**Яценко Константин Владимирович**, доктор исторических наук (07.00.02 – Отечественная история), профессор, заведующий кафедрой истории России федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курский государственный университет».

#### **Первый официальный оппонент:**

**Третьяков Александр Викторович**, доктор исторических наук, (07.00.02 – Отечественная история), профессор, профессор кафедры истории России федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курский государственный университет».

#### **Список основных публикаций официального оппонента на диссертацию:**

1. Третьяков А.В. Бизнес и культурно-историческое наследие Курской области в конце XX-начале XXI веков // Известия ЮЗГУ. Серия «История и право». - 2018. - № 1(26). - Т.8. - С. 145-154.
2. Третьяков А.В. Организация экологического обучения и воспитания в системе дополнительного образования Курской области в конце XX – начале XXI века. // Электронный научный журнал Курского государственного университета. Курск - 2019. - № 3(51). <https://api-mag.kursksu.ru/media/pdf/>.
3. Третьяков А.В. «Мужицкое образование» в России в 60-80-е годы IX века: пути развития // Электронный научный журнал Курского государственного университета. Курск. - 2020. - № 4(56). [https://api-mag.kursksu.ru/api/v1/get\\_pdf/3803/](https://api-mag.kursksu.ru/api/v1/get_pdf/3803/).
4. Третьяков А.В. Стародубье и Ветка в истории и культуре русского старообрядчества (1905-1930 гг.): деятельность общин от «золотого века» до военного лихолетья. Монография. // Брянск: ООО «Аверс», 2020 - 312 с. (15,6/8,3 п.л.) М.В. Кочергина, В.В. Дзюбан.
5. Третьяков А.В. Политика и практика частно-государственно-общественного партнерства в развитии сельскохозяйственного образования в России XIX - начала XX вв. // Электронный научный журнал Курского государственного университета. Курск, 2021. - № 4(60). – С. 41-49. 577 КБ. [https://api-mag.kursksu.ru/api/v1/get\\_pdf/4156/](https://api-mag.kursksu.ru/api/v1/get_pdf/4156/) eLIBRARY ID:47429821. Импакт-фактор: 0,207.
6. Третьяков А.В. Донская казачья элита как элемент этнокультурного возрождения казачества // Казачество. - 2021. - № 54(4). С. 9-16.

**Второй официальный оппонент:**

*Еремин Никита Сергеевич*, кандидат исторических наук (07.00.02 – Отечественная история), преподаватель федерального казенного профессионального образовательного учреждения «Курский музыкальный колледж-интернат слепых» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации.

**Список основных публикаций официального оппонента на диссертацию:**

1. Еремин Н.С. Оркестры духовых музыкальных инструментов в истории России / Н.С. Еремин // Ученые записки: Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2016. – №4(40). – С. 17–30.
2. Еремин Н.С. «Устная история» как регистрация фактов музыкальной культуры повседневности / Н.С. Еремин, М.Л. Космовская // Ученые записки: Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2017. – №1 (41). – С. 72–78.
3. Еремин Н.С. Духовые оркестры в повседневной жизни населения России до 1917 года / Н.С. Еремин // «Известия Юго-Западного государственного университета. Серия История и право». – 2017. – № 3. – С. 142–153.
4. Еремин Н.С. Деятельность духовых оркестров в Курской области в послевоенный период (1945–1958) / Н.С. Еремин // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия «История и право». – 2017. – № 4. – С. 229–236.
5. Еремин Н.С. Оркестр духовых инструментов: исторические аспекты и перспективы / Н.С. Еремин // Мир культуры: культуроведение, культурография, культурология: Сборник научных трудов. Вып. 7 / Под ред. Т.Н. Арцыбашевой, Г.А. Салтык; Курск. гос. ун-т. – Курск: Изд-во Курск.гос. ун-та, 2017. – С. 87-90.
6. Еремин Н.С. Народные духовые музыкальные инструменты Курского края / Н.С. Еремин // Ученые записки: Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2018. – № 4(48). – С. 10–15.

**Ведущая организация:**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина» Министерства образования и науки Российской Федерации.

Отзыв ведущей организации утвердил Щербатых Сергей Викторович, доктор педагогических наук (13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (математика)), профессор, и.о. ректора федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина».

399770, Липецкая обл., г. Елец, ул. Коммунаров, 28, 1;

Телефон: (47467) 2-21-93, (47467) 2-04-63;

Факс: (47467) 2-16-98; <https://elsu.ru>; E-mail: [main@elsu.ru](mailto:main@elsu.ru)

**Список основных публикаций работников ведущей организации на диссертацию:**

1. Климов В.И. Сущность и содержание понятий «воспитание», «этнохудожественное воспитание», «русский музыкальный фольклор» в научной литературе // Вестник педагогических наук. – Белгород - 2021. – № 1. – С. 136–139. Импакт-фактор: 0,164.
2. Ляпин Д.А., Мизис, Ю.А. Поведенческие модели населения крепостей юга России в XVII в. (по материалам Воронежского, Козловского и Тамбовского уездов) // Журнал фронтовых исследований. – 2021. – № 3. – С. 11-28. Импакт-фактор: 0,286.
3. Ляпин, Д.А. Мех как элемент русской традиционной свадебной обрядности // Вестник славянских культур. 2021. – Т.61. – С.8–19. Импакт-фактор: 0,317.
4. Щукин Д.В., Некрылова О.Г. Советская власть и система народного образования в 1920-е годы: практика новой государственности // Научный диалог. – 2021. – № 5. – С. 462–476. Импакт-фактор: 0,511.
5. Клевцова О.В., Жиров Н.А. Народные чтения как одна из форм организации сельского внешкольного образования в Орловской губернии во второй половине XIX – начале XX вв. // Былые годы. – 2021. – № 16(4). – С. 1877-1885. Импакт-фактор: 0,322.
6. Щукин Д.В., Некрылова О.Г. Центральный государственный аппарат народного просвещения в первые годы становления советской власти (октябрь 1917-1918 гг.): практика модернизации системы управления сферой образования страны сквозь столетие // Известия ВГПУ. – 2020. – №2 (287). – С. 115– 118.
7. Климов В.И. Теоретические и практические аспекты формирования познавательной мотивации студентов классического вуза средствами игровых технологий в условиях малого города // Modern Humanities Success/ Успехи гуманитарных наук. – 2019. – №5. – С. 91–95. ISSN:2618-7175.
8. Ефремова И.В. Формирование музыкального вкуса у обучающихся младших классов в условиях взаимодействия учреждений образования и культуры // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – Курск - 2020. – № 2(54). – С. 240-245. Импакт-фактор: 174.
- 9 Ефремова И.В. Формирование основ методологической культуры будущего педагога-музыканта в процессе профессиональной подготовки в вузе // Перспективы науки. – 2019. – № 10(121). – С. 218-221. Импакт-фактор: 0,285, ISSN: 2077–6810.
10. Дубровский В.В., Климов В.И. Выявление и анализ уровня сформированности познавательной мотивации студентов вуза средствами игровых технологий // Alma mater Вестник высшей школы. – 2019. – № 7. – С. 102-106. DOI:10.20339/AM.07-19.102. Импакт-фактор - 0,294.
11. Пиджоян Л.А. Формирование готовности будущего педагога-музыканта в вузе к музыкально-педагогической деятельности // Научно-методический электронный журнал "Концепт". – 2019. – №7. – С.37– 47. – URL: <http://e-koncept.ru/2019/191051.htm>. DOI: 10.24411/2304-120X-2019-11051, Импакт-фактор: 0,156, ISSN:2304-120X.

12. Кириченко Т.Д. Педагогические условия формирования профессиональных компетенций студентов-музыкантов многопрофильного колледжа // Modern Humanities Success / Успехи гуманитарных наук. – 2019. – № 5. – С.132-136, ISSN: 2818-7175.

13. Толочко А.В., Гришин О.Е., Матвиенко В.А. Война, защита отечества и религия // Вестник Российской нации, 2018. Т.1. - № 1-1(59). – С. 79-94. Импакт-фактор: 0,122.

14. Некрылова О.Г. Инновационные технологии в системе исторического образования: учебно-методическое пособие. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2017. – 39 с.

**Научный руководитель:**

**Фурсов Владимир Николаевич**, доктор исторических наук (07.00.02 – Отечественная история), профессор, профессор кафедры истории России федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный педагогический университет».

**Лицо, утвердившее заключение организации, где подготавливалась диссертация:**

**Корнев Сергей Викторович**, доктор физико-математических наук (01.01.02 – Дифференциальное уравнение, динамические системы и оптимальное управление), доцент, проректор по научной работе федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный педагогический университет».

**Члены комиссии диссертационного совета, подписавшие заключение о приеме диссертации к защите:**

**Рянский Роман Леонидович**, доктор исторических наук (07.00.02 – Отечественная история), старший научный сотрудник НИИ археологии юго-востока Руси федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курский государственный университет»;

**Кононова Татьяна Леонидовна**, доктор исторических наук (07.00.02 – Отечественная история), профессор кафедры иностранных языков и профессиональной коммуникации федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курский государственный университет»;

**Космовская Марина Львовна**, доктор искусствоведения (17.00.02 – Музыкальное искусство), профессор, главный научный сотрудник научно-исследовательской лаборатории музыкально-компьютерных технологий федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Курский государственный университет».

Учёный секретарь  
диссертационного совета



Салтык Г.А.