

Отзыв на автореферат диссертации

Кузнецова Андрея Владимировича «Концептуализация антропологического опыта в рациональной картине мира», представленной к защите на соискание на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности 5.7.8. Философская антропология, философия культуры.

Проблематика диссертационного исследования, поднимаемая в работе Кузнецова А. В. актуальна для современной социокультурной ситуации, в которой техногенный и технологический аспект культурно-цивилизационных систем обуславливает, в известной степени, пиетет науки в ее статусных и символических аспектах. Обращение автора к философско-антропологической рефлексии способствует многоаспектному осмыслению сфер человеческой деятельности в контексте социокультурной динамики науки. Многие исследователи солидарны с тем, что концептуализация рационального знания обусловлена неоднозначностью роли субъекта, изучением онтологических, философско-антропологических, философско-культурологических и других характеристик бытия человека в мире и в комплексе смысловых и структурных связей. Исследование, проведенное Кузнецовым А. В., позволяет приблизиться к пониманию сущности происходящих процессов. Именно этим определяется актуальность и новизна представленной к защите диссертации.

Цель работы заключается в реконструкции и понимании концептуально-категориальных форм антропологического опыта в конструировании рационального познания действительности. Заявленную цель автор достигает посредством всестороннего анализа когнитивно-аналитических и языковых стратегий мышления в концептуализации антропологического опыта в картине мира. Для достижения поставленной цели Кузнецов А.В. формулирует задачи, которые последовательно решаются в основной части его работы и находят реализацию в четырёх главах диссертации.

Структура работы продумана, непосредственно связана с поставленными задачами и схематично представляет собой обоснование значения междисциплинарного подхода в горизонте философской оптики для решения проблем концептуализации антропологического опыта в познании реальности как признание эквивалентности и сопряжения естественнонаучного и социально-гуманитарного дискурсов науки (1 глава), выявлении логико-вербальных и пространственно-образных форм антропологического опыта в познании мира на основе философско-антропологических и философско-культурологических

подходов (2 глава), обосновании концептуализации системно-структурной картины мира человека во взаимосвязи с категоризацией реальности как в антропологическом опыте, так и в его теоретико-логических, научных рационализациях, связанных с созданием картины мира (3 глава), соотношения категориального синтеза антропологического опыта в рациональном познании со структурами эмпирического обоснования в чувственно-созерцательных категориальных схематизмах и установлении особенностей теоретической концептуализации и категоризации антропологического опыта в рациональном познании (4 глава).

В диссертации Кузнецов А.В. приходит к выводу, что метаязыковые высказывания, к которым мы прибегаем для описания и интерпретации любой теории (выступающей объектным языком), латентно погружены в лингвистический и общекультурный контекст. При этом символический язык в научном познании (как и в случае художественного мышления) создаётся не в отрыве от естественного языка, но конструируется с учетом наличных форм знания и логических процедур. Вместе с тем, выделенная автором взаимосвязь структур логико-вербального и пространственно-образного мышления в формах концептуального знания предполагает дискурсивное использование логических понятий и концептов, как неформализованных образов, с целью регламентации познавательной деятельности.

Подобный вывод, определяющий в культурно-коммуникативном и личностном контексте семантические границы описания рациональной картины мира при осуществлении познания реальности, когда категории и понятия, слова и термины не существуют в отрыве от антропологического опыта, несомненно относится к числу достоинств диссертации и придает основательность представленной в работе реконструкции концептуально-категориальных форм антропологического опыта, сопряженных с когнитивными параметрами категоризации и концептуализации антропологических репрезентаций реальности.

Хочется отметить глубокое осмысление диссертантом механизмов концептуализации антропологического опыта в рамках исторического и культурно-генетического понимания генезиса и развития познания реального мира конкретно-историческим человеком. А соотношение чувственно-созерцательных схематизмов (категории) с инкорпорированием антропологического опыта человека в структуры эмпирического обоснования рационального познания, что, несомненно, может способствовать пониманию

концептуально-категориальных форм антропологического опыта в конструировании рационального познания действительности, позволяет минимизировать синкретизм мифотворчества в околонаучном дискурсе.

Представленный автореферат диссертации в полной мере отражает результаты диссертации Кузнецова Андрея Владимировича «Концептуализация антропологического опыта в рациональной картине мира», которая соответствует стандартам ВАК РФ, предъявляемым к докторским работам, а также требованиям Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842 (с изменениями в ред. от 16.10.2024 г.), а её автор – Андрей Владимирович Кузнецов – заслуживает присуждения искомой степени доктора философских наук по специальности 5.7.8. Философская антропология, философия культуры.

5 декабря 2024 г.

Доктор философских наук (09.00.08 – Философия науки и техники), профессор, директор Северо-Кавказского научного центра высшей школы ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»



Розин Михаил Дмитриевич

344006, ЮФО, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону,
ул. Пушкинская, 140, к. 209.

Северо-Кавказский научный центр высшей школы.

+7(863)264-05-77

E-mail: ncsc@sfnedu.ru; mdrozin@sfnedu.ru.

http://sfnedu.ru/www/stat_pages.show?p=SKN/main/M.

1 Верно

Директор ИФИСПН ЮФУ



У Сердюкова Е.В.