

**ФГБОУ ВО «КУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ  
ПРИ ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ  
44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

Курск -2025 г.

## **Введение**

Программа вступительных испытаний при приеме на обучение по программам УГПС СПО 44.00.00 «Образование и педагогические науки» разработана с целью обеспечения единых подходов к отбору поступающих для обучения по педагогическим специальностям, определения порядка и форм проведения вступительных испытаний, позволяющих выявить уровень способностей и готовность поступающих к освоению образовательных программ, обеспечивающих подготовку к профессиональной педагогической деятельности.

### **1. Нормативно-правовые основы организации вступительных испытаний при приеме на обучение по программам УГПС СПО 44.00.00 «Образование и педагогические науки»**

Настоящая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и методическими документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 5 декабря 2022 г.)
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762;
- Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 2 сентября 2020 г. № 457 (ред. от 20 октября 2022 г.);
- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 742;
- Порядком проведения социально-психологического тестирования обучающихся в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 февраля 2020 г. № 59;
- Перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 декабря 2013 г. № 1422;

– письмом Министерства образования Российской Федерации от 18 декабря 2000 г. № 16-51-331ин/16-13 «О рекомендациях по организации деятельности приемных, предметных экзаменационных и апелляционных комиссий образовательных учреждений среднего профессионального образования.

## **2. Общие подходы к организации вступительных испытаний**

Вступительные испытания при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования проводятся при поступлении на специальности, требующие у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств.

Педагогическая профессия относится к профессиям социального типа, в центре внимания которых находится человек. Для данного типа профессий требуются устойчивая мотивация на работу с детьми, потребность в общении, эмпатия, способность понимать намерения, поведение, настроение других людей, разбираться во взаимоотношениях, организаторские и коммуникативные способности. В связи с этим необходим отбор поступающих, выявление устойчивой мотивации к работе с детьми, характерологических особенностей личности.

Областью профессиональной деятельности выпускников, освоивших программы СПО с присвоением квалификаций «учитель», «педагог» являются обучение, воспитание, развитие, просвещение. Видом профессиональной деятельности будущих выпускников определена педагогическая деятельность.

Вступительные испытания проводятся с целью выявления готовности поступающих осваивать основные образовательные программы СПО по педагогической специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у абитуриентов определенных психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам.

## **3. Содержание программы вступительного испытания**

### **3.1. Цель вступительного испытания**

Цель вступительного испытания – определение склонности к педагогической деятельности и наличия мотивации, необходимой для освоения программы среднего профессионального образования по выбранной специальности.

Задачи:

1) определить наличие у абитуриентов склонности к педагогической деятельности и профессионально-значимых личностных качеств, необходимых для овладения специальностью и дальнейшего трудоустройства;

2) выявить уровень готовности к обучению и мотивации к профессиональной деятельности.

### 3.2 Форма вступительного испытания

Вступительное испытание проходит в письменной форме в виде мотивационного эссе.

Мотивационное эссе – это письменная работа, в которой автор объясняет свою мотивацию, причины и цели выбора педагогической профессии.

### 3.3 Проведение вступительного испытания

Абитуриенту предлагается написать мотивационное эссе на тему: «Почему я выбрал(а) профессию педагога начального образования?».

В работе абитуриент должен аргументировано обосновать, почему он хочет обучаться по педагогической специальности, изложить свои представления о будущей профессиональной деятельности, определить для себя профессиональные перспективы. В содержание эссе можно включить рассказ о полученном опыте осуществления организационно-педагогической деятельности, об обучении в педагогическом классе (если таковое имело место), об участии (и победах) в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах и чемпионатах по педагогическим компетенциям, в волонтерском движении, в Российском движении школьников и т.п.

Рекомендуется придерживаться следующего плана написания мотивационного эссе:

1. Введение. Автор представляет краткую биографическую справку о себе.
2. Основная часть. Автор излагает свою мотивацию относительно выбора педагогической профессии.
3. Аргументация. Автор представляет убедительные аргументы в обоснование своей точки зрения на профессию учителя, описывает собственные достижения, личностные качества, имеющийся педагогический опыт.
4. Заключение. Автор формулирует основные выводы по содержанию мотивационного эссе.

Объем мотивационного эссе – 150–300 слов.

Критерии оценивания мотивационного эссе:

	Критерий	Баллы
1	<b>Содержание:</b> – соответствие теме эссе; – глубина и аргументированность изложения; – оригинальность идей и самостоятельность точки зрения; творческий подход	1 2 1
2	<b>Структура:</b> – логичность построения текста (введение, основная часть, заключение); – последовательность изложения мыслей; – связность (связь предложений и наличие переходов между абзацами).	1 1 1

3	<b>Аргументация:</b> – умение приводить примеры и факты для обоснования своих утверждений; – объективность и убедительность аргументов; – критический анализ представленных идей	1 1 1
4	<b>Четкость и ясность мотивации</b> (автор ясно выражает свои цели и намерения; обосновывает их личными стремлениями, профессиональными амбициями или социальными ценностями)	1
5	<b>Личный педагогический опыт</b> (автор приводит примеры из собственной жизни, которые раскрывают его мотивацию. Это могут быть события, достижения или преодоленные трудности, которые повлияли на его взгляды и стремления)	1
6	<b>Эмоциональная вовлеченность</b> (эссе должно передавать эмоциональную составляющую мотивации: автор должен передать свою заинтересованность в выборе профессии, увлеченность педагогической деятельностью, убедительно выразить свои чувства и эмоции)	1
7	<b>Размышления и саморефлексия</b> (автор демонстрирует способность к самоанализу и размышлениям о своей мотивации: осознание изменений в мотивации с течением времени или описание влияния внешних факторов и окружающих людей на выбор будущей профессии)	1
8	<b>Ценности и убеждения</b> (автор должен обозначить свои основные ценности и убеждения, которые лежат в основе его мотивации)	1
9	<b>Планы на перспективу</b> (стремление к будущим достижениям, планы на самосовершенствование в педагогической деятельности, их связь с текущими мотивациями абитуриента)	1
<b>Грамотность</b>		
10	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет	4
	Допущена одна негрубая ошибка	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
11	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	3
	Допущены одна-три ошибки	2
	Допущены четыре-пять ошибок	1
	Допущено шесть и более ошибок	0
12	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет	3
	Допущены одна-две ошибки	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Пять и более ошибок	0
13	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Допущено не более одной речевой ошибки	3
	Допущены две-три ошибки	2
	Допущено четыре-пять ошибок	1
	Шесть и более ошибок	0

14	<b>Соблюдение этических норм</b>	
	Этические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены одна и более этических ошибок	0
15	<b>Фактическая точность речи</b>	
	Фактические ошибки в работе отсутствуют	1
	Допущены одна и более фактических ошибок	0

### **Общие критерии оценки вступительного испытания**

Общей оценкой по результатам вступительных испытаний является суммарный результат оценки по критериям. Максимальная общая оценка – 30 баллов.

Минимальный балл для получения итогового результата «зачтено» – 15 баллов.

Общая оценка зачета результатов вступительного испытания

Сумма баллов за эссе	Итоговый результат: 15–30 баллов – «зачтено» / 0–15 баллов – незачтено
----------------------	---

### **Рекомендуемая литература**

#### **Основная литература**

1. Бордовская Н.В., Розум С.И. Психология и педагогика: учебник. – Санкт-Петербург: Питер, 2020. – 624 с.

#### **Дополнительная литература:**

1. Белова С.В. Диалог – основная профессия педагога: Учебно-методическое пособие. – Москва: АПКИПРО, 2002. – 148 с.

2. Вахитова Г. Х. Педагогика: история педагогики и образования: учебное пособие для студентов. – Томск: Изд-во ТГПУ, 2018. – 124 с.

3. Вербицкий А.А. Активное обучение в школе: контекстный подход. – Москва: Высшая школа, 2021. – 204 с.

4. Вершловский С.Г. Взрослый как субъект образования // Педагогика. – 2003. – № 8. – С. 3–8.

5. Зеер Э.Ф. Психология профессий. – Екатеринбург: УГППУ, 1997. – 244 с.

6. Кравский В.В. Методология педагогического исследования. – Самара: Изд-во СамГПИ, 1994. 165 с.

7. Методика воспитательной работы: учебное пособие / Л.К. Гребенкина, Е.М. Аджиева, О. В. Еремкина и др.; под ред. В.А. Сластенина. – 7-е изд., стереотип. – Москва: Академия, 2019. – 158 с.

8. Педагогика : учебное пособие / под ред. П.И. Пидкаситого. – Москва, 2016.– 452 с.

9. Попов В.А. История педагогики и образования: учебное пособие / под ред.

В.А. Слостёнина. – Москва: Академия, 2019. – 200 с.

10. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В.В. Лопатина. – М.: АСТ-Пресс, 2020. 432 с.

11. Розенталь Д.Э. Универсальный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Практическая стилистика.– М.: Мир и Образование, 2021. – 704 с.

12. Слостенин В. А. Педагогика: учебное пособие для студентов / В.А. Слостенин и др. – Москва: Академия, 2007. – 576 с.

13. Смирнов И. П. Человек. Образование. Профессия. Личность // Образование и наука. – 2004. – № 2 (26). – С. 131–141.